

ABBAYE de L'ESCALADIEU

Exposition
Musique
Spectacles
jeune public
Animations

PROGRAMME
SEPTEMBRE 2023 > MAI 2024



SOM MAIR

L'ABBAYE DE
L'ESCALADIEU

| p. 4

EXPO
SITION

| p. 6

SPEC
TACLES

| p. 10

RE

**ANIMA
TIONS
& VISI
TES**

| p.24

**SPEC
TACLES
JEUNE
PUBLIC**

| p.14

**CALEN
DRIER**

| p.30



L'ABBAYE DE L'ESCALADIEU



La réforme cistercienne voulue en 1098, à la fondation de Cîteaux, a entraîné un nouvel essaimage d'abbayes se conformant strictement à la règle de saint Benoît.

Après une première implantation, en 1130, à Capadur sur les pentes du Tourmalet, un groupe de moines bourguignons s'installe dès 1140 à Bonnemazon. Ils donnent à leur abbaye le nom de l'Escaladieu, du latin « scala dei », c'est-à-dire « échelle de Dieu ». Ces moines cisterciens se conforment à leur règle impliquant pauvreté, rigueur liturgique et travail manuel. Ils vivent essentiellement des produits de l'agriculture et de l'élevage.

L'architecture est sobre et épurée. Un décor symbolique est cependant présent sur les chapiteaux des colonnes de marbre de la salle capitulaire ; il s'agit des « cistels » (feuilles de roseaux stylisées), emblème de cet ordre religieux.

Les XII^e et XIII^e siècles voient l'apogée de l'ordre cistercien et le domaine de l'Escaladieu va alors rapidement s'étendre. L'abbaye fonde une dizaine de nouvelles communautés, notamment en Espagne. Du XIV^e au XVI^e siècle, le monastère traverse une période moins faste en raison de la guerre de Cent Ans et des guerres de Religion qui vont fortement

endommager le bâti. Aux XVII^e et XVIII^e siècles, l'abbaye fait l'objet d'importants travaux de reconstruction et de modernisation. À la Révolution française, elle est vendue comme bien national en 1793 puis utilisée comme ferme et résidence. Elle est classée monument historique en 1938.

Depuis 1997, le Département des Hautes-Pyrénées en est le propriétaire et s'attache à restaurer le lieu, à mettre en valeur le patrimoine et le faire vivre à travers des expositions, spectacles, visites et ateliers, tout au long de l'année.

L'ABBAYE C'EST AUSSI...

LE PARCOURS MULTIMÉDIA

Situé dans l'ancienne ferme monastique du XVIII^e siècle, cet espace d'interprétation propose une découverte de l'univers cistercien.

LES JARDINS

Prenez le temps de flâner dans le parc aux arbres centenaires : catalpa, chênes, hêtres et buis. Attardez-vous un moment hors du temps dans cet ensemble arboré remarquable...

LES ŒUVRES

PERMANENTES DU PARC

Dans le parc, vous découvrirez deux œuvres permanentes : *La Souche* de Simon Augade (2018) et *Chevêche* de Lionel Sabatté (2021).



EXPOSITION

1^{er} > 5
avril nov.

Claude Comte, *Ad vitam aeternam*, 2020, laine touffetée sur toile



JARDINS IMAGINAIRES

EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

Du 1^{er} avril au 5 novembre 2023

Artistes exposés : Félix Blume, Ursula Caruel, Mathilde Caylou, Miguel Chevalier, Claude Como, Salomé Fauc, Julie C. Fortier, Makiko Furuichi, Dominique Ghesquière, Murielle Joubert, Duda Moraes, Marie-Hélène Richard et Dimitri Xenakis.

Treize artistes ont relevé le défi de transformer l'abbaye de l'Escaladieu en un fabuleux jardin. Du parc arboré aux anciennes cellules des moines cisterciens, l'exposition « Jardins imaginaires » est une invitation au dépaysement des sens et à une relecture de notre rapport à la nature.

Contrairement au paysage qui est une fenêtre ouverte sur l'horizon, le jardin se définit comme un lieu clos où la nature est ordonnée. Néanmoins, promesse d'évasion, de bien-être, de reconnexion avec l'authenticité, il questionne le pouvoir de l'homme à façonner la nature tout en recherchant une harmonie avec elle sans parvenir à contourner l'artifice.

Ce thème trouve un écho particulier dans l'architecture et l'histoire de l'abbaye de l'Escaladieu, et de toutes les abbayes en général, pensées et construites sur le précepte du cloisonnement et de la clôture des espaces.

Le visiteur, plongé dans l'univers de chaque artiste, déambulera de jardin en jardin, cultivant la confusion entre réel et imaginaire, entre artifice et état sauvage, entre belle nature (mimésis) et réalité.

Commissariat de l'exposition : Aude Senmartin, chef de service arts vivants arts plastiques.



• **Accès** avec le billet d'entrée à l'abbaye.

• **Heures d'ouverture** de l'abbaye : mar. > dim.
10 h - 12 h 30 / 13 h 30 - 17 h

DERNIER JOUR DE L'EXPOSITION

DIM. 5
NOV.

LES LUMIÈRES DU DÉSERT - 15 h

film documentaire écrit et réalisé par **Félix Blume**.

Durée 29 min - 2021 (France)

En présence de l'artiste

Dans l'obscurité du désert mexicain, d'étranges lumières apparaissent. Les habitants décrivent celles qu'ils ont vues : une flamme, une boule de feu, une ampoule volante, des rayons qui tombent du ciel ou une énergie lumineuse. La nuit n'est pas si noire qu'elle le semble et le désert est rempli de tous types d'êtres vivants. Le vide appartient à toutes et à tous. *Les Lumières du désert* est une invitation à ouvrir grand les yeux dans la pénombre et à écouter les sons cachés dans le noir.

Félix Blume sera présent et participera à un temps d'échange avec le public.

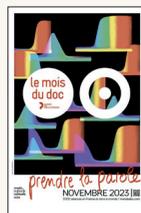
Dans le cadre de l'exposition « Jardins imaginaires », **Félix Blume** expose l'œuvre sonore *Essaim*.

• **Entrée gratuite.**

• **Réservation conseillée :**

au 05 31 74 39 50

abbaye.escaladieu@ha-py.fr



• Dans le cadre du

Mois du film documentaire





Miguel Chevalier, *Extra-natural*, 2023, installation de réalité visuelle générative et interactive



SPEC TACLES



MUSIQUE
dim.
24
septembre

PLAINPALAIS QUINTET

Concert - 17 h

Ana Parejo Belando : saxophone, Lucille Laguian : hautbois, Imola Börszönyi : clarinette basse, Mathias Landeau : clarinette, Josselin Bastide : basson

Programme

Ton ter Doest (1964), *Circusmuziek*

Johann-Sebastian Bach (1685-1750), *Chorals*

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), *Sérénade n° 12 pour vents en do mineur, KV 388*

Maurice Ravel (1875-1937), *Le Tombeau de Couperin* (arr. Raaf Hekkema)

Le Plainpalais Quintet est un quintette à anches qui voit le jour en 2021. Il est porté par cinq jeunes musiciens qui se sont rencontrés à la Haute École de Musique de Genève. S'ils viennent d'horizons et de pays différents - Espagne, Hongrie, Portugal, France aussi et même, pour l'une, les Hautes-Pyrénées -, ces cinq-là partagent la même ambition : faire découvrir au plus grand nombre la musique écrite pour cet ensemble souvent méconnu mais aux sonorités riches et diverses. Réunissant clarinette, hautbois, saxophone, basson et clarinette basse, ce mélange unique de timbres souffle un air nouveau et singulier, se démarquant ainsi des formations à vent classiques !



• Dans le cadre des **Escapes d'automne** •



• 1 h 15
• Tout public
• Tarifs : 12,50 € / 8 € réduit

CONTE

dim.

4

février



À PORTÉE DE VOIX, RÉCIT IMAGINAIRE DE VRAIES VIES

DÈS
9 ANS

Marc Buléon, sous le regard bienveillant de Pépito Matéo et Gilles Bizouerne – 16 h

Création lumière : Daniel Philippe
Production : « Mots et Couleurs »
Coproduction : « Paroles de Partout »

À portée de voix raconte l'odyssée de compagnons autistes qui se battent durant des années pour acquérir une certaine forme de parole et pouvoir un jour partager leurs histoires avec un large public. Nous suivons ces trois femmes et ces cinq hommes dans leur quotidien à travers les péripéties d'un long voyage qui doit les mener sur la scène d'un grand festival. Comment vont-ils gérer leurs angoisses, leurs envies, leurs désirs ? Que va devenir leur complicité et leur enthousiasme face à la panique qu'engendre le déracinement ?

Tour à tour, conteur, comédien ou témoin, Marc Buléon donne à voir, avec le plus grand respect, l'intime de ces personnes, leur combat pour laisser la parole affleurer, leur force de vie incroyable.

Épopée à la fois flamboyante et émouvante, ce récit tisse une passerelle entre deux mondes moins éloignés l'un de l'autre qu'on ne le croit.

• En partenariat avec
le festival Contes en hiver

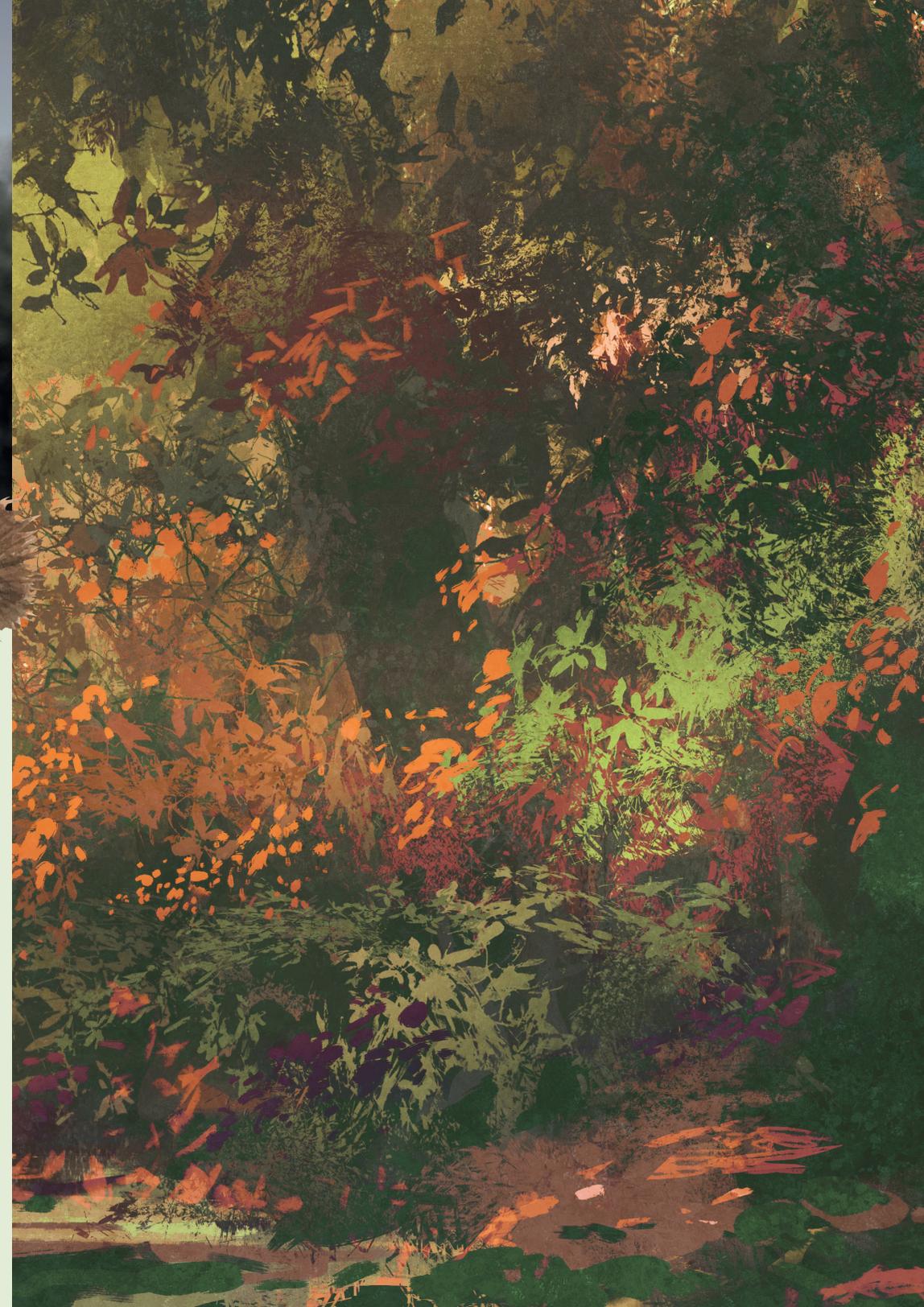
Avec le soutien de la Région des Pays de
la Loire et du Département de
Loire-Atlantique.



• 1 h

• À partir de 9 ans
• 10 € / 6 €*

Infos et réservations
au 05 62 44 50 50





SPEC TACLES JEUNE PUBLIC

LE QUATRE HEURES DE L'ESCALADIEU

Un mercredi par mois, l'abbaye – qui s'anime déjà pour les enfants les mercredis des vacances – accueille un spectacle pour les plus jeunes. De la danse au théâtre en passant par le cirque et la musique, il n'y a pas d'âge pour découvrir et s'émerveiller !

**Attention jauge limitée,
réservation conseillée**



POP-UP
mer.
20
sept.

SOURIS 7

DÈS
3 ANS

Cie La petite Bohême - 16 h

D'après *7 histoires de souris* d'Arnold Lobe

Adaptation, fabrication, interprétation : Sybille Bligny

Musique : Sébastien Sanz

Manon nous ouvre les pages d'un grand livre pop-up. Elle vient nous raconter les aventures de 7, une souris qui vit dans son jardin. Les destinations de cette intrépide souris se déploient, se dressent, se dévoilent pour donner place à 7 séquences remplies de poésie et de sensibilité.



• 30 min

• 8 € / 4,50 €*

• Réservation conseillée

• **Gratuit** pour les moins de 12 ans



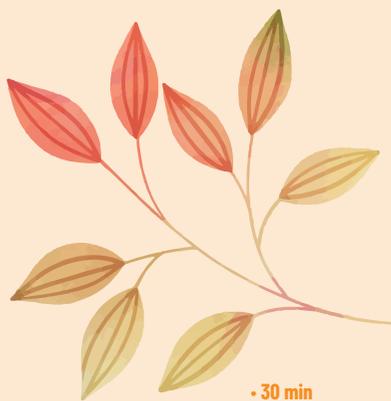
LE CHAPOTO

Cie Bachi-Bouzouk - 16 h

Sophie Briffaut : mise en scène, conception, création
François Duporge : manipulation, construction, scénographie

Le Chapoto n'est pas une histoire, c'est une invitation à la fantaisie. Petit cirque d'objets avec balais, serpillère, papier toilette et autres balayettes. Les objets ont été choisis afin de permettre aux tout-petits de reconnaître cette grande famille du ménage et de l'entretien. Du dompteur en passant par l'acrobate, et le clown, rien n'est présenté au hasard. Un délicieux instant de spectacle !

DÈS
1 AN



• 30 min

• 8 € / 4,50 €*

• Réservation conseillée

• Gratuit pour les moins de 12 ans



CONTE MUSICAL
& THÉÂTRE

mer.
15
nov.

HISTOIRE D'UN ESCARGOT

DÈS
6 ANS

Clak Cie – 16 h

D'après la nouvelle de Luis Sepúlveda *Histoire d'un escargot qui a découvert l'importance de la lenteur*

Interprétation et mise en scène : Kristen Annequin et Coline Lubin

Histoire d'un escargot invite à un voyage à hauteur de brin d'herbe : un escargot se rebelle et part en quête de réponses, les autres escargots sont trop occupés à manger leurs pissenlits quotidiens pour s'en soucier !

C'est avec malice que les deux comédien-ne-s-musicien-ne-s vous embarquent pour un voyage épique et atypique. Ils donnent la parole à une fourmi à l'accent bien marqué, un hibou ronfleur et joueur de mandoline, une tortue rapidement lente et une multitude d'escargots qui ne voient pas plus loin que le bout de leurs antennes !

C'est une histoire à la fois douce et amère sur l'humain, l'environnement et l'expérience de l'exil, le tout arrosé d'un peu de salade verte !



• 45 min

• 8 € / 4,50 €*

• Réservation conseillée

• **Gratuit** pour les moins de 12 ans



LES GARDIENS DE RÊVES

Atelier des songes – 16 h

Création jeu et décor : Henry Castres et Délia Sartor
Mise en scène : Aurélie Gourvès

Le spectacle *Les Gardiens de rêves* propose trois histoires, à partir de trois tableaux de Kandinsky, Arp et Torrès Garcia. Chaque tableau évoque une histoire, un sentiment, un mouvement. Et chaque personne observant un tableau peut s'inventer une histoire différente. Autrement dit, une infinité d'histoires existent face au même tableau. Nul besoin de maîtriser l'histoire de l'art pour commencer à voyager au cœur d'une œuvre...

En alternant rythme, histoire et musique, visuels et marionnettes, petits et grands voyagent à la découverte de ces gardiens de rêves, artistes dont les créations nous nourrissent encore aujourd'hui.

DÈS
1 AN



• 30 min

• 8 € / 4,50 €*

• Réservation conseillée

• **Gratuit** pour les moins de 12 ans



CLOWN
mer.
14
février

LA BARBOTEUSE

Cie L'Envers du Monde – 16 h

Clown Barboteuse : Julie Martin
Mise en scène écriture : Lætitia Sioen

Ce spectacle aborde l'appréhension de l'eau et l'intimité de la toilette qui devient ludique pour le jeune public. Enfants ou adultes, n'avons-nous pas tous un jour imaginé qu'une salle de bain pouvait devenir l'un des plus fabuleux terrains de jeux ?

La Barboteuse osera-t-elle plonger dans l'eau de sa baignoire ?

Un équipement de plongée et quelques brasses de natation synchronisées la transforment. La toilette devient alors une aventure aquatique où elle nage et danse sous un tourbillon de bulles et mousse de savon qui embarque le public.

DÈS
6 MOIS



• 40 min

• 8 € / 4,50 €*
• Réservation conseillée

• Gratuit pour les moins de 12 ans



THÉÂTRE

mer.
27
mars

CACHE-CACHE AVEC POPI LE POISSON

DÈS
6 MOIS

Cie Le Baril - 16 h

De et avec : Sonia Franco et Virginie Nieddu
Mise en scène : Fabien Gautier

Popi, c'est un poisson rouge. Chloé l'a eu pour son anniversaire et chaque jour elle va lui rendre visite. Sauf qu'aujourd'hui, Popi n'est pas là. Pas de panique ! Il doit se cacher... Chacun son tour, les personnages apparaissent et disparaissent dans un décor projeté et mouvant. Au fil du spectacle, Popi emmène tout le monde dans un voyage improbable.

Pour lui, tout est possible, même se balader au milieu des nuages...



• 30 min

• 8 € / 4,50 €*

• Réservation conseillée

• **Gratuit** pour les moins de 12 ans



HARRY, VOYAGE EN ARITHMÉTIQUE

DÈS
3 ANS

Le Collectif Décomposé – 16 h

Conception, mise en scène et jeu : **Éric Durand**
Musique : **Vianney Oudart**

Harry, voyage en arithmétique, un spectacle ludique, visuel, mêlant jeu dansé et poésie, propose la rencontre entre Harry et un musicien. Va alors naître un joyeux concert où chaque mouvement va se transformer en musique, où chaque enchaînement de mouvement va construire une œuvre musicale.

Dans un espace de jeu limité à un seul damier sur lequel l'interprète évolue, le pianiste, à ses côtés, habille l'univers chorégraphique d'une partition musicale riche et variée.

Le Collectif Décomposé est soutenu par la Région Occitanie, le Conseil Départemental des Hautes-Pyrénées, la DRAC Occitanie et FDVA Occitanie



• 30 min

• 8 € / 4,50 €*

• **Réservation conseillée**

• **Gratuit** pour les moins de 12 ans

mer.
22
mai

POIL NOIR PLUME NOIRE

Ladji Diallo - 16 h

Histoire d'une hyène... noire, oui noire comme la panthère ! Qui a les crocs, qui a la dalle. Qui trouvera un moyen pas très net pour satisfaire son estomac. Histoire d'un beau béliet noir. Faut pas le chercher. Il peut vous foutre la frousse, surtout si vous touchez à ceux qu'il aime. Histoire d'un oiseau noir. Lui on ne sait pas pourquoi il est là. Il n'a rien demandé. Mais grâce à lui, un garçon amoureux trouvera le bonheur. Dans *Poil noir plume noire*, Ladji Diallo nous invite à le suivre en contes et en chansons jusqu'en Afrique, là où tout est possible.

DÈS
6 ANS

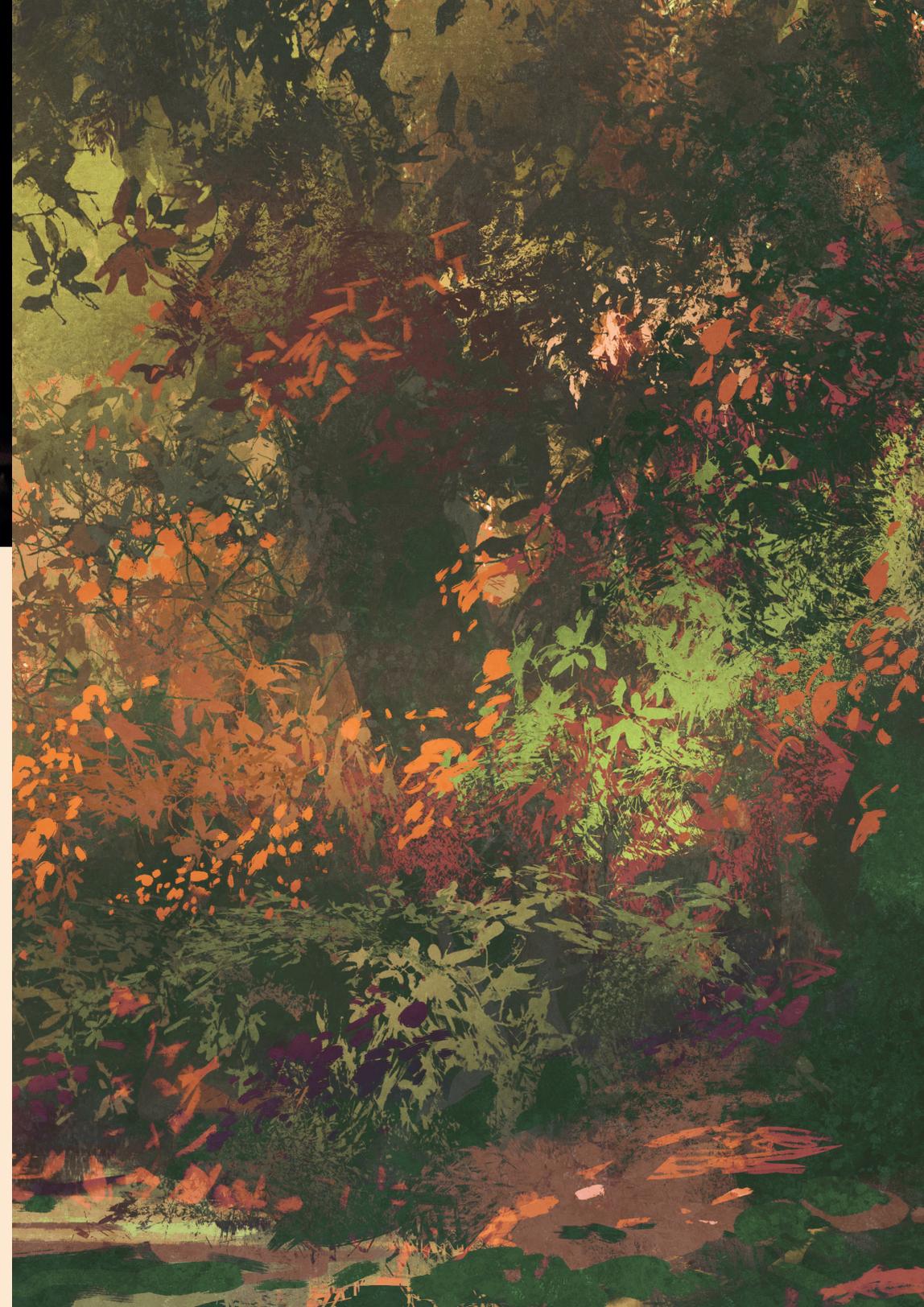


• 50 min

• 8 € / 4,50 €*

• Réservation conseillée

• **Gratuit** pour les moins de 12 ans





ANIMA TIONS & VISI TES



SOIRÉE « LOUP-GAROU À L'ESCALADIEU »

L'Escaladieu semble être un monastère tranquille, mais à Halloween, certains moines se transforment la nuit en loup-garou... Participez à une animation inspirée du jeu « Les Loups-garous de Thiercelieux » et n'oubliez pas de revêtir l'habit monastique.

MAR.
31 OCT.
18H30

• RÉSERVATION
OBLIGATOIRE

- Dès 16 ans
- Durée : 1 h 15



MARCHÉ DE NOËL

Le marché des producteurs locaux et des vignerons revient à l'Escaladieu. Venez préparer les fêtes en choisissant de bons produits ! Ce marché sera animé tout au long de la journée :

- **Animation** en continu sur les ressources du jardin dans l'alimentation des moines, par le service médiation de l'abbaye
- **Atelier** en continu de vannerie sauvage avec Sandy Mossion
- **Atelier maquillage** pour enfants (thème jardins) avec la « Loge de l'éphémère »
- Groupes de **chant**

DIM.
10 DÉC.
10H > 17H

- **Entrée gratuite**
- Possibilité de **restauration** sur place.

CHASSE AUX ŒUFS DE PÂQUES

Plus de 500 œufs se cachent dans les jardins de l'abbaye, saurez-vous les trouver ? Deux parcours de recherche seront proposés suivant l'âge des enfants. N'oubliez pas votre panier, des récompenses chocolatées vous attendent !

De grands jeux historiques seront également mis à disposition, sans oublier le stand de crêpes pour les plus gourmands.

DIM.
31 MARS
14H30



- **En famille**



FESTIVAL ERAS ESCALAS DE PRIMTEMPS

SAM.
4 MAI

- **10 h – 13 h et 14 h – 17 h** : Masterclass de polyphonie (sur réservation : 05 31 74 39 50). 5€/participant
- **Salon du livre en gascon** : présentation de livres par leurs auteurs, stands d'éditeurs, table ronde sur le sujet *Er'Euròpa*, remise des prix du concours bigourdan d'expression gasconne des catégories adultes et lycéens
- **18 h 30** : Concert d'*Aàgut*, chant polyphonique et rythmique

- Entrée gratuite
- Tout public

AÀGUT

Trois voix de femmes jouent sur scène une partition multiple : tantôt délicates et touchantes, elles peuvent nous emporter jusqu'à la transe. Les percussions apportent une énergie hypnotique et invitent à la danse. Puisant dans le répertoire populaire des Pyrénées et plus particulièrement du Béarn dont est originaire Caroline Sasal, *Aàgut* nous amène jusqu'à la Galice. Les arrangements et créations de Caroline, la discrète présence de traitements sonores et de sons électroniques qui viennent pimenter ce répertoire d'une énergie vibrante inscrivent ce concert dans une dimension contemporaine.





ATELIERS ENFANTS

Tous les mercredis après-midi durant les vacances scolaires, à 14 h 30.

« JARDINS PARFUMÉS »

Une exploration du monde magique des plantes pour confectionner son propre parfum après avoir découvert *Lux*, l'œuvre olfactive de Julie C. Fortier présentée dans l'exposition « Jardins Imaginaires ».

Le 25 octobre, poursuivez l'après-midi avec le spectacle *Le Chapoto*.

« LES FLEURS SAUVAGES S'INCRUSTENT ! »

Incrustation de fleurs et de petites plantes sur un beau papier gravure et impression à l'aide d'une presse nomade avec Landry Gicquiaux. Créativité et technique au programme !

Le 14 février, poursuivez l'après-midi avec le spectacle *La Barboteuse*.

EN FAMILLE - « LES BONBONS DU MOINE JARDINIER »

Avec « Serpettes et chaudrons », devenez apprenti-confiseur et fabriquez en famille vos bonbons à base de plantes comestibles et de fruits que le moine jardinier a récoltés dans son jardin.

« EN POURSUIVANT PÂQUES »

Attention, la couleur débarque chez les moines blancs ! Retrouvez les œufs et de décidez-les de mille couleurs. Pensez à venir avec votre panier !

EN FAMILLE - « BOMBES À GRAINES DE PÂQUES »

À l'occasion des vacances de Pâques, nous transformerons des coquilles d'œufs en bombes à graines ! Venez en famille pour les fabriquer.

Apprenez à jardiner en vous amusant : vous sèmerez fleurs comestibles et légumes de saison grâce aux petites balles que vous aurez façonnées ! N'oubliez pas vos boîtes à œufs pour rapporter vos productions !

Le 17 avril, poursuivez l'après-midi avec le spectacle *Harry, voyage en arithmétique*.

RÉSERVATION
OBLIGATOIRE

Pour tous les ateliers

• 05 31 74 39 50

abbaye.escaladieu@ha-py.fr

• 14 h 30 • 2€/enfant

• 5€/adulte - 12€/famille pour les ateliers en famille

• goûter offert à l'issue des ateliers

• 6-12 ans

• Durée 1 h

25 OCT.
& 1^{er}
NOV.

MER. 14
& MER. 28
FÉV.

21 FÉV.
& 6 MARS

MER. 10
AVRIL

MER. 17 &
MER. 24
AVRIL



• Dès 5 ans

• Durée 1 h 15

• Dès 5 ans

• Durée 1 h 30



• 3-6 ans

• Durée 1 h

• Durée 1 h



AUTOUR DU PATRIMOINE

RENCONTRE « PETITES HISTOIRES DE PLANTES AUTOUR D'UNE TISANE », par Annick Baléri - 15 h

DIM.
25 FÉV.

Réenchanter le monde, c'est quelquefois le regarder avec d'autres yeux. Sous la banalité quotidienne des plantes et des fruits qui nous entourent, se cachent des mystères et de folles aventures. Ce rendez-vous hivernal vous permettra de voyager dans cet univers, le temps d'une dégustation de tisanes et de tartines.

Annick Baléri est passionnée par les plantes et le jardinage depuis toujours. Elle anime des conférences et des ateliers et intervient également à l'Université du Temps Libre de Tarbes.

CONFÉRENCE « LES JARDINS MONASTIQUES », par Bruno Habay - 15 h

DIM. 10
MARS

Au Moyen Âge, les moines, grands connaisseurs des plantes, ont joué un rôle majeur dans le développement et la préservation des jardins.

Savamment organisés et propices à la méditation, ces espaces ont eu de multiples fonctions : tantôt alimentaires, médicinales, symboliques, ou encore esthétique. Nous vous invitons à la découverte de l'histoire et des usages des plantes du jardin médiéval dans un monastère.

CONFÉRENCE ET ATELIER « LES CARRÉS DES SIMPLES D'HILDEGARDE DE BINGEN », par les Jardins des confluences de Bizous - 15 h

DIM. 21
AVRIL

Hildegarde de Bingen (1098-1179) est sans conteste l'abbesse et théologienne la plus reconnue de son époque, à la fois de par ses écrits mystiques, ses compositions musicales et sa connaissance approfondie des simples (herbes médicinales). Après une présentation de l'Hortus monastique dans la perspective d'Hildegarde, les participants à l'atelier seront invités à découvrir, sentir, toucher puis « créer » un jardin de simples éphémère, petite initiation reproductible chez soi.

CONFÉRENCE « LES JARDINS DE CHÂTEAUX ET D'ABBAYES EN BIGORRE », par Thibaut Lorient de Rouvray, chercheur associé à l'Inventaire général - 15 h

DIM. 26
MAI

Châteaux et abbayes de Bigorre possédaient des jardins qui ont évolué au cours du temps. Le jardin nourricier du Moyen Âge a ainsi – pour une part – laissé place au XVIII^e siècle à un jardin d'agrément. Au fil des archives, témoignages, écrits, plans et dessins permettent de les restituer et laissent rêver à ces ensembles disparus dont subsistent quelques vestiges.



• 05 31 74 39 50
abbaye.escaladieu@ha-py.fr
• 5€/adulte

• Durée : 1 h 15-30



• Durée : 1 h 15-30

• Durée : 1 h (conférence) + 1 h (atelier)



• Durée : 1 h 15



VISITES

Vous souhaitez découvrir l'abbaye de l'Escaladieu et son exposition ? L'équipe des médiatrices a conçu un ensemble de visites adaptées à vos envies. Nous vous donnons rendez-vous pour des visites guidées de l'Abbaye, de son histoire, son architecture, son exposition et ses jardins.

En cas de conférence, atelier ou animation aux mêmes horaires, les visites guidées ne pourront avoir lieu. Se reporter au calendrier en fin de programme ou sur notre site internet.

VISITE GUIDÉE DE L'ABBAYE

Durée : 1 h 15

les sam.
11h & dim.
15h

VISITE BRÈVE ET INSOLITE

Durée : 15 min

les sam. &
dim. 10h30
& 14h30

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

Durée : 1 h

les sam.
15h du 23/09
au 04/11

Ces visites sont également proposées en semaine. Consultez l'agenda mensuel sur le site internet de l'Escaladieu.

VISITES GUIDÉES THÉMATIQUES DU WEEK-END

VISITES AUX FLAMBEAUX

Parcourez l'abbaye de nuit, à la lueur des flambeaux et vivez la soirée d'un moine à l'Escaladieu.

Ven. 13 oct. à 19 h 15, ven. 26 avril à 20 h 45 & ven. 17 mai à 21 h

Durée : 1 h

« LES ARBRES REMARQUABLES DE L'ABBAYE »

Partez avec une médiatrice de l'abbaye à la découverte des chênes, buis, hêtres et autres arbres du parc de l'abbaye.

Octobre, avril et mai : les samedis à 15 h et les dimanches à 11 h

VISITE GUIDÉE « RESSOURCE TON ABBAYE »

Rendez-vous pour une visite ludique dans le parcours multi-média. Pourquoi les moines se sont-ils installés en ce lieu ? Quelles ressources ont-ils recherchées ? Vivez un moment convivial pour connaître l'utilisation de la nature par les moines.

Du 10 février au 10 mars 2024 : les samedis à 11 h et dimanche à 15 h



AU RYTHME DES PLUS JEUNES

Pour partager un moment complice en famille, empruntez les sacs « Chats-moines » et « Défie l'œuvre » comprenant jeux et surprises.

UNE ABBAYE ACCESSIBLE À TOUS

Un livre de visite en FALC (Facile à lire et à comprendre) est disponible à l'accueil.



• Dès 12 ans



• Dès 6 ans



CALEN DRIER

- Exposition
- Spectacles
- Spectacles jeune public
- Ateliers enfants
- Animation
- Visites

*Sur réservation

SEPTEMBRE

MERCREDI 20	16h	Pop-up – <i>Souris</i> 7 par la cie La petite Bohème	p. 15
DIMANCHE 24	17h	Concert – Plainpalais Quintet dans le cadre des Escales d'Automne	p. 11

OCTOBRE

VENDREDI 13	19h15	Visite aux flambeaux*	p. 29
MERCREDI 25	14h30	Atelier enfants – 6-12 ans « Jardins parfumés »*	p. 27
	16h	Petit cirque d'objets – <i>Le Chapoto</i> par la Cie Bachi-Bouzouk	p. 16
MARDI 31	18h30	Soirée « Loup-garou à l'Escaladieu » – dès 16 ans*	p. 25





NOVEMBRE

MERCREDI 1 ^{er}	14h30	Atelier enfants - 6-12 ans « Jardins parfumés »*	p. 27
DIMANCHE 5	15h	Projection - <i>Les Lumières du désert</i> et rencontre avec Félix Blume (Mois du film documentaire)	p. 8
MERCREDI 15	16h	Conte musical et théâtral - <i>Histoire d'un escargot</i> par la Clak Cie	p. 17

DÉCEMBRE

MERCREDI 6	16h	Théâtre et marionnettes - <i>Les Gardiens de rêves</i> par l'Atelier des songes	p. 18
DIMANCHE 10	10h - 17h	Marché de Noël - exposants, ateliers et animations	p. 25

FÉVRIER

DIMANCHE 4	16h	Conte - <i>À portée de voix, récit imaginaire de vraies vies</i> par Marc Buléon, dans le cadre du festival Contes en hiver	p. 12
MERCREDI 14	14h30	Atelier enfants - dès 5 ans « Les fleurs sauvages s'incrument »*	p. 27
	16h	Clown - <i>La Barboteuse</i> par la Cie L'Envers du Monde	p. 19
MERCREDI 21	14h30	Atelier enfants - « Les bonbons du moine jardinier »*	p. 27
DIMANCHE 25	15h	Rencontre - « Petites histoires de plantes autour d'une tisane »*	p. 28
MERCREDI 28	14h30	Atelier enfants - dès 5 ans « Les fleurs sauvages s'incrument »*	p. 27



- Exposition
- Spectacles
- Spectacles jeune public
- Ateliers enfants
- Animation
- Visites



*Sur réservation

MARS

MERCREDI 6	14h30	Atelier enfants – « Les bonbons du moine jardinier »*	p. 27
DIMANCHE 10	15h	Conférence – « Les jardins monastique »	p. 28
MERCREDI 27	16h	Théâtre – <i>Cache-cache avec Popi le poisson</i> par la Cie Le Baril	p. 20
DIMANCHE 31	14h30	Chasse aux œufs de Pâques	p. 27

AVRIL

MERCREDI 10	14h30	Atelier enfants – 3-6 ans « En poursuivant Pâques »*	p. 27
MERCREDI 17	14h30	Atelier familles – « Bombes à graines de Pâques »*	p. 27
	16h	Danse et musique – <i>Harry, voyage en arithmétique</i> par Le Collectif Décomposé	p. 21
DIMANCHE 21	15h	Conférence et atelier – « Les carrés des simples d'Hildegarde de Bingen »*	p. 28
MERCREDI 24	14h30	Atelier familles – « Bombes à graines de Pâques »*	p. 27
VENDREDI 26	20h45	Visite aux flambeaux *	p. 29



MAI

SAMEDI 4	10h - 17h	Festival Eras escalas de printemps – Masterclass chants polyphoniques	p. 26
	14h30	Salon du livre en gascon	p. 26
	18h30	Concert Aàgut	p. 26
VENDREDI 17	21h	Visite aux flambeaux*	p. 29
MERCREDI 22	16h	Musique & conte – <i>Poil noir plume noire</i> par Ladjali Diallo	p. 22
DIMANCHE 26	15h	Conférence – « Les jardins de châteaux et d'abbayes »*	p. 28





Directeur de la publication : Michel Péliou

Licences entrepreneur de spectacles
n° 1-111149 / n° 2-111111 / n° 3-111112

Crédits photos : p.4, 6, 9 : Laurent Gaits ;
p.11 : Plainpalais Quintet ; p.12 : Mots et couleurs ;
p.15 : Cie La Petite Bohème ; p.16 : Cie Bachi-Bouzouk ;
p.17 : Clak Cie ; p.18 : Atelier des Songes ;
p.19 : Cie L'Envers du monde ; p.20 : Cie Le Baril ;
p.21 : Le Collectif Décomposé ; p.22 : Léo Duquette ;
p.25, 27, 29 : équipe de l'abbaye de L'Escaladieu ;
p.26 : Aâgut ; p.34 : Pierre Meyer.

Achevé d'imprimer sur les presses du Département des Hautes-Pyrénées en septembre 2023

Conception graphique
et illustration :
Yvette l'agence,
Mélicca Destarac



ŒUVRES PERMANENTES

Les expositions estivales donnent parfois lieu à des installations pérennes. Découvrez dans les jardins de l'abbaye *La Souche* de Simon Augade, réalisée pour « *Arbre, regard d'artistes* » (2018), et *Chevêche* de Lionel Sabatté, issue de « *Bêtes curieuses* » (2021).

INFORMATIONS PRATIQUES

L'abbaye de l'Escaladieu
65130 Bonnemazon

Information et réservation au **05 31 74 39 50**
abbaye.escaladieu@ha-py.fr
www.abbaye-escaladieu.com

Horaires d'ouverture

Jusqu'au 2 octobre : tous les jours, 10h-18h15
Du 3 octobre au 5 novembre : mar. > dim., 10h-17h
Du 6 novembre au 22 décembre : mar. > ven., 13h30-17h
(sauf dimanche 10 décembre : marché de Noël de 10h à 17h)
Du 23 décembre 2023 au 2 février 2024 : fermeture annuelle
Du 3 février au 31 mars : mar. > dim., 13h30-17h
À partir du 1^{er} avril : tous les jours, 10h-18h15
Fermeture le 1^{er} mai

TARIFS D'ENTRÉE

Adulte 5 €
Enfant (6 à 17 ans) 2 €
Famille (2 adultes + 2 enfants) 12 €
Tarifs réduits
Pass culture
Pass annuel : solo 12,50 € / duo 22,50 € / tribu 30 €

TARIFS DES SPECTACLES*

8 € / 4,50 € tarif réduit
Le tarif réduit est applicable pour les 12-25 ans, les demandeurs d'emploi, les allocataires du RSA et les étudiants.
Gratuit pour les moins de 12 ans.
Jauge limitée - réservation conseillée.
* Hors Escale d'Automne et Conte en hiver

Retrouvez toutes les actualités (spectacle complet, modification de programme) **sur** :

Facebook : @DepartementHautesPyrenees

@AbbayeEscaladieu

Instagram : @abbaye.escaladieu