

# ABBAYE DE L'ÉSCALADIEU

EXPOSITION - SPECTACLES JEUNE PUBLIC - ANIMATIONS

**PROGRAMME**  
OCT. 2022 > MAI 2023



**HAUTES  
PYRÉNÉES**  
LE DÉPARTEMENT



Directeur de la publication : Michel Pélieu

Licences entrepreneur de spectacles  
n° 1-1111149 / n° 2-1111111 / n° 3-1111112

Crédits photos : p.4 : Le Doaré ; p.6 : Pierre Meyer / Sébastien Gouju, *À rebours*, 2022 ; p.9 : Pierre Meyer / Barbara Schroeder, *Untamed present*, 2022 ; p.11 : DR ; p.12 : Compagnie de la Tong ; p.13 : Julie Bricet ; p.14 : Compagnie Histoire de Chanter ; p.15 Les Jolies Choses / PixbyNôt ; p.16 : Photolosa ; p.17 : Équipe de réalisation ; p.18 : Nikita Boireau Ince-kara ; p.19 : Thierry Cortès ; p.21 : Laurent Gaits ; p.22 : DR ; p.23 : Institution Adour ; p.24 : DR ; p.25 : bas, Le Doaré ; p.30 : Pierre Meyer.

Achévé d'imprimer sur les presses du  
Département des Hautes-Pyrénées en  
septembre 2022

Conception graphique :  
Yvette l'agence



## MENU

P. 4 L'abbaye de l'Escaladieu

\*\*\*

Exposition P. 6

\*\*\*

P. 10 Spectacles  
jeune public

\*\*\*

Animations P. 20  
Visites

\*\*\*

P. 26 Calendrier  
des événements





## L'ABBAYE DE L'ESCALADIEU

La réforme cistercienne voulue en 1098, à la fondation de Cîteaux, a entraîné un nouvel essaimage d'abbayes se conformant strictement à la règle de saint Benoît.

Après une première implantation, en 1130, à Capadur sur les pentes du Tourmalet, un groupe de moines bourguignons s'installe dès 1140 à Bonnemazon. Ils donnent à leur abbaye le nom de l'Escaladieu, du latin « *scala dei* », c'est-à-dire « échelle de Dieu ». Ces moines cisterciens se conforment à leur règle impliquant pauvreté, rigueur liturgique et travail manuel. Ils vivent essentiellement des produits de l'agriculture et de l'élevage.

L'architecture est sobre et épurée. Un décor symbolique est cependant présent sur les chapiteaux des colonnes de marbre de la salle capitulaire ; il s'agit des « cistels » (feuilles de roseaux stylisées), emblème de cet ordre religieux.

Les <sup>xii</sup>e et <sup>xiii</sup>e siècles voient l'apogée de l'ordre cistercien et le domaine de l'Escaladieu va alors rapidement s'étendre. L'abbaye fonde une dizaine de nouvelles communautés, notamment en Espagne. Du <sup>xiv</sup>e au <sup>xvi</sup>e siècle, le monastère traverse une période moins faste en raison de la guerre de Cent Ans et des guerres de Religion qui vont fortement



endommager le bâti. Aux <sup>xvii</sup>e et <sup>xviii</sup>e siècles, l'abbaye fait l'objet d'importants travaux de reconstruction et de modernisation. À la Révolution française, elle est vendue comme bien national en 1793 puis utilisée comme ferme et résidence. Elle est classée monument historique en 1938.

Depuis 1997, le Département des Hautes-Pyrénées en est le propriétaire et s'attache à restaurer le lieu, à mettre en valeur le patrimoine et le faire vivre à travers des expositions, spectacles, visites et ateliers, tout au long de l'année.

## L'ABBAYE C'EST AUSSI...

### LE PARCOURS MULTIMÉDIA

Situé dans l'ancienne ferme monastique du <sup>xviii</sup>e siècle, cet espace d'interprétation propose une découverte de l'univers cistercien.

### LES JARDINS

Prenez le temps de flâner dans le parc aux arbres centenaires : catalpa, chênes, hêtres et buis. Accordez-vous un moment hors du temps dans cet « ensemble arboré remarquable ».

### LES ŒUVRES PERMANENTES DU PARC

Dans le parc, vous découvrirez deux œuvres permanentes : « *la Souche* » de Simon Augade (2018) et « *Chevêche* » de Lionel Sabatté (2021).





4 > 4  
JUN DÉCEMBRE

## LE BANQUET DE L'ESCALADIEU

### EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

Du 4 juin au 4 décembre 2022

\*\*\*

Artistes exposés : Hugo Bel, Mireille Blanc, Corine Borgnet, Charlotte Bricault, Martin Bruneau, Nadou Fredj, Sébastien Gouju, Akiko Hoshina, Alexandre et Florentine Lamarche-Ovize, Aurélie Mathigot, Marlène Mocquet, Barbara Schroeder, Stéphane Soulié.

\*\*\*

Au cours de sa longue histoire, l'abbaye cistercienne de l'Escaladieu, bien après sa vente en tant que bien national à la Révolution française, fut, durant quelques années, transformée en hôtel-restaurant. De cette nouvelle et brève vocation, il reste encore aujourd'hui de nombreuses modifications architecturales, quelques photographies et surtout des récits émouvants.

En souvenir de ce passé quelque peu oublié, quatorze artistes ont été conviés à dresser leur propre table. *Le Banquet de l'Escaladieu* invite à une relecture contemporaine de ce moment de partage qu'est le repas dont les changements de modes et de codes ont suivi les évolutions de l'Histoire des civilisations et des arts. Aujourd'hui, à la sortie d'une crise sanitaire où la convivialité est devenue danger, ce sujet a pris une saveur particulière pour les artistes comme pour chacun de nous.

Le banquet est un rassemblement pour célébrer un moment important. Mais cette ode au partage prend des significations très différentes selon les symboles et la dramatisation choisis par les artistes : d'évocations du dernier repas du Christ à de simples représentations de fêtes de famille. Nous plongeant parfois dans nos propres souvenirs, ces moments de convivialité semblent déjà appartenir à un monde en train de s'effacer, celui des services de vaisselle et de l'argenterie hérités de nos grands-mères, des objets « kitsch » et désuets juste bons à encombrer les vide-greniers.

Le *memento mori*, qui renvoie au caractère éphémère de la vie, la nostalgie de l'enfance et de ses goûters d'anniversaire, le jardin, entre nature nourricière et motifs végétaux des arts de la table, sont autant de sujets d'exploration pour les artistes que nous avons conviés au *Banquet de l'Escaladieu*. Chacun à sa manière, par l'imaginaire et l'émerveillement, dévoile une part de la magie qui se cache derrière les apprêts du repas.

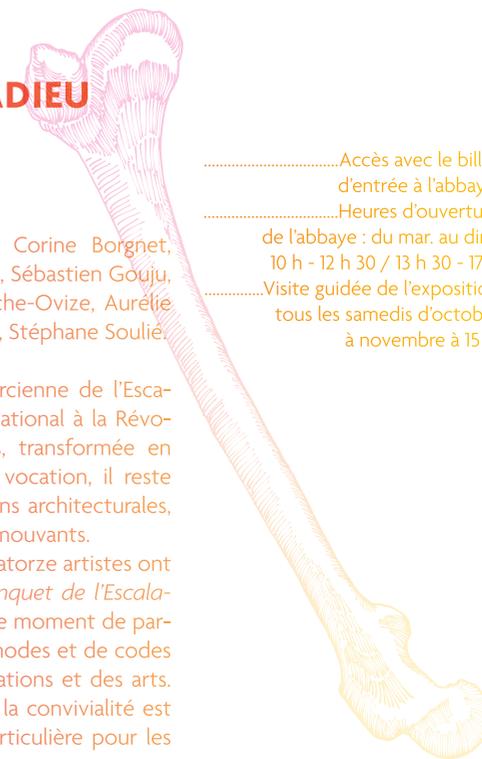
L'invitation est lancée, nous vous attendons au *Banquet de l'Escaladieu*.

Commissariat de l'exposition : Aude Senmartin, chef de service arts vivants arts plastiques.

.....Accès avec le billet d'entrée à l'abbaye.

.....Heures d'ouverture de l'abbaye : du mar. au dim. 10 h - 12 h 30 / 13 h 30 - 17 h

.....Visite guidée de l'exposition tous les samedis d'octobre à novembre à 15 h.



**PARTAGEZ  
VOS  
SOUVENIRS**

L'hôtel-restaurant de l'abbaye de l'Escaladieu, vous y étiez ? Vous y avez mangé ? Vous y avez dormi ?

Envoyez-nous vos photos souvenirs d'un repas ou d'une fête de famille prises au restaurant de l'abbaye de l'Escaladieu à [abbaye.escaladieu@ha-py.fr](mailto:abbaye.escaladieu@ha-py.fr). Une sélection sera présentée lors du dernier week-end de l'exposition les 3 et 4 décembre 2022.

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

CONFÉRENCE – 14 h 30

« Histoire du repas français »  
par Sylvie Campech (Les Causeries Culinaires)  
\*\*\*

DIM. 16  
OCT.

Déjeuner, dîner, souper, mais aussi goûter, collation, ambigu, médianoche, nos repas n'ont pas toujours été rythmés comme aujourd'hui. La trilogie entrée, plat, dessert est une habitude qui nous vient de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Repas gras et repas maigres étaient la norme de tous les Français. Comment s'est mis en place le repas

français et quelle est son histoire du Moyen Âge à nos jours.

\*\*\*

CONFÉRENCE – 14 h 30

« Les représentations du banquet dans l'art »  
par Aude Senmartin, commissaire de l'exposition  
\*\*\*

DIM. 23  
OCT.

Les représentations de repas cérémoniels ou festifs ont accompagné l'évolution des modes artistiques ainsi que des sociétés. Par la composition, la symbolique des objets et aliments, le moment choisi, les scènes de banquet sont des concentrés d'informations sur la façon de vivre et les préoccupations d'une époque mais aussi sur le rôle de l'art dans la société. Et si les artistes du XX<sup>e</sup> siècle en bouleversent les codes, en faisant sortir la nourriture du cadre de la toile, c'est pour mieux être en phase avec les profondes modifications de la société de consommation et de la mondialisation qui touchent les arts de la table et la cuisine traditionnelle.

\*\*\*

16 h : Visite de l'exposition avec sa commissaire Aude Senmartin.

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE – 14 h 30

« À table ! »  
Projection du film documentaire de Philippe Baron  
\*\*\*

DIM. 13  
NOV.

À table ! est un voyage dans nos habitudes alimentaires. Depuis 2010, le repas gastronomique français est classé au Patrimoine culturel immatériel de l'Unesco. Jusque-là, les « bonnes bouffes » entre amis, les repas de famille, les déjeuners de travail ou d'affaires pouvaient paraître banals, voire triviaux. Avec cette distinction, ils deviennent un élément de notre patrimoine.

Des agapes festives du dimanche aux petites bouffes du quotidien, du sandwich au restaurant étoilé, les Français ont-ils toujours une manière de manger différente des autres cultures ?

\*\*\*

Cette projection sera suivie d'une présentation de l'exposition.

.....Durée 52 min  
.....Entrée gratuite



## DERNIER WEEK-END DE L'EXPOSITION !

VISITE GUIDÉE – 15 h

« L'Escaladieu, d'hier à demain »  
\*\*\*

SAM. 3  
DÉC.

.....Dès 7 ans

Au cours du XX<sup>e</sup> siècle, l'abbaye de l'Escaladieu a été transformée en hôtel-restaurant. Les évolutions et les changements d'usage de l'abbaye du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle vous seront dévoilés au cours d'une visite ludique pour adultes et enfants.

\*\*\*

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION – 15 h

« Le Banquet de l'Escaladieu »  
par Aude Senmartin, commissaire de l'exposition.  
\*\*\*

DIM. 4  
DÉC.

Ne ratez pas cette dernière chance de découvrir ou revoir l'exposition en compagnie de sa commissaire.

\*\*\*



# SPECTACLES JEUNE PUBLIC

## LE QUATRE HEURES DE L'ESCALADIEU

Un tout nouveau rendez-vous jeune public ! Un mercredi par mois, l'abbaye – qui s'anime déjà pour les enfants le mercredi – accueillera un spectacle pour les plus jeunes ou les tout-petits. De la danse au théâtre en passant par le cirque et la musique, il n'y a pas d'âge pour découvrir et s'émerveiller !

**Attention jauge limitée.**

## LE QUATRE HEURES DE L'ESCALADIEU



MER.  
21  
SEPTEMBRE

## LUCY + ANDY

DÈS  
3 ANS

**Le Collectif Décomposé** – 16 h  
Théâtre, danse et musique  
\*\*\*

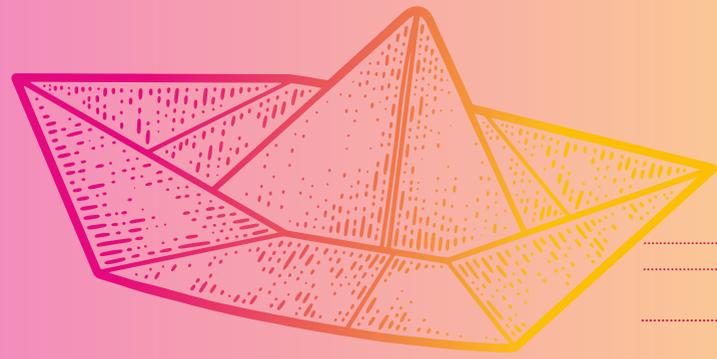
Avec Rosalie Batantou, Éric Durand et Vianney Oudart (musique)

Ils sont trois. Lucy, plutôt cool. Andy, plutôt premier de la classe. Et un musicien.

Ces trois-là aiment la compétition... Alors la scène va se transformer en un ring où tour à tour, chaque personnage va essayer de surpasser l'autre. À chaque pas, une note. À chaque enchaînement de mouvements, une musique. Et si à trois, on allait plus loin ?

*Lucy + Andy* offre aux jeunes spectateurs un spectacle poético-sportif qui fait la part belle au mouvement et à la musique.

Le Collectif Décomposé est soutenu par la Région Occitanie, le Conseil Départemental des Hautes-Pyrénées, FDVA Occitanie et la Communauté de Communes Pyrénées Vallées des Gaves.



.....Durée 30 min  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans  
.....**8 € / 4,50 €\*  
.....pour les accompagnants**

LE QUATRE HEURES  
DE L'ESCALADIEU

MER.  
19  
OCTOBRE



## GRAINE

La Compagnie de la Tong – 16 h

Théâtre  
\*\*\*

Avec Sophie Barros et Maya Paquereau

Lors de quatre journées exceptionnelles Plume et Zou vont découvrir les joies du jardinage.

Le premier jour, Plume trouve trois billes jaunes. L'une d'entre elles se met alors à parler. Elle est vivante ! Plume et Zou écoutent : elle a soif, elle a froid, elle a sommeil... Vite, de l'eau, une couverture et une berceuse pour leur nouvelle amie. Le lendemain, ô surprise, un petit germe apparaît ! C'est une graine ! et ça pousse !

De surprises en surprises, *Graine* raconte la magie du vivant aux tout-petits.

DÈS  
1 AN  
ET DEMI



.....Durée 35 min  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans  
.....8 € / 4,50 €\*  
.....pour les accompagnants

LE QUATRE HEURES  
DE L'ESCALADIEU

MER.  
2  
NOVEMBRE



## N'IMPORTE RIEN !

Bachibouzouk production – 16 h

Installation visuelle, métamorphose d'objets,  
théâtre d'ombres  
\*\*\*

François Duporge : manipulation, construction, scénographie  
David Cabiac : ensoleilleur sonore, bruiteur, régisseur  
Sophie Briffaut : mise en scène, conception, création

Il y a les histoires que l'on écoute, et puis il y a les histoires que l'on se raconte. Celles qui n'ont ni queue ni tête, celles qui surgissent de nulle part, celles qui mettent en ébullition notre imaginaire. Il suffit d'ouvrir les yeux, de tendre une oreille et de redécouvrir le monde qui nous entoure comme un aventurier de l'impossible.

*N'Importe Rien !* est un lieu d'installation, d'expérimentation qui puise au plus profond de soi tout en étant à l'affût du monde qui l'entoure avec une attention toute particulière de l'autre en la personne de l'enfant.

Participez en amont à l'atelier *engrainez-vous* (14 h 30).

DÈS  
1 AN



.....Durée 30 min  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans  
.....8 € / 4,50 €\*  
.....pour les accompagnants

LE QUATRE HEURES  
DE L'ESCALADIEU

MER.  
30  
NOVEMBRE



LE QUATRE HEURES  
DE L'ESCALADIEU

MER.  
22  
FÉVRIER



## LE VOYAGE DE VALISE

**Compagnie Histoire de Chanter** – 16 h

Spectacle musical  
\*\*\*

Avec Carole Gantheil et Elsa Beigbeder

Une petite valise part à Paris avec Alice pour les vacances chez sa grand-mère. Valise se perd à l'aéroport. Elle a peur. Une hôtesse de l'air la prend sous son aile et lui fait faire un tour du monde initiatique. En Louisiane, elle découvre Ali, l'alligator coquet sans dents qui rêve de découvrir Paris. En Afrique, elle rencontre Aminata. En Russie, elle se retrouve au cœur d'un ballet russe. Sur le retour, dans la soute à bagages, elle joue avec des musiciens tziganes et leur conte son périple en chansons. Alice va-t-elle retrouver sa valise ?

DÈS  
4 ANS



## PETITS POINTS DE VIE

D'après le recueil de Catherine Verlaquet

**Les Jolies Choses** – 16 h

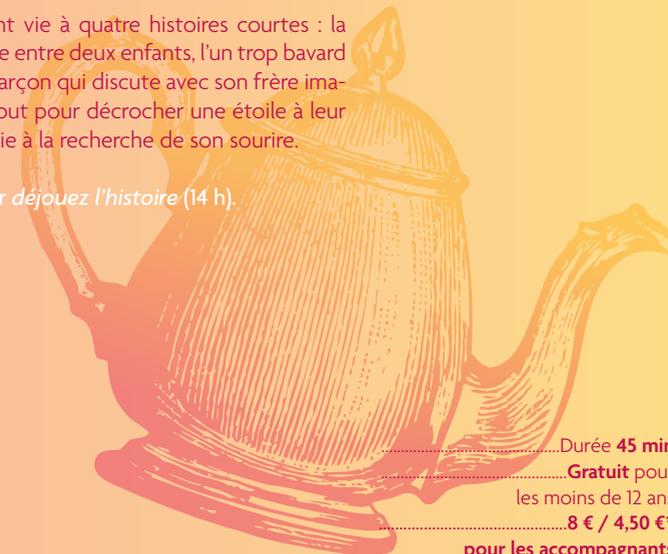
Théâtre et danse  
\*\*\*

Avec Maryline Petioch, Sophie Barros, Laurie Montamat et Méliá Bannerman

Quatre comédiennes donnent vie à quatre histoires courtes : la rencontre magique et musicale entre deux enfants, l'un trop bavard et l'autre très silencieux ; un garçon qui discute avec son frère imaginaire ; deux frères prêts à tout pour décrocher une étoile à leur mamie et une petite fille partie à la recherche de son sourire.

Participez en amont à l'atelier *déjouez l'histoire* (14 h).

DÈS  
5 ANS



.....Durée 40 min  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans  
.....8 € / 4,50 €\*  
.....pour les accompagnants

.....Durée 45 min  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans  
.....8 € / 4,50 €\*  
.....pour les accompagnants



LE QUATRE HEURES  
DE L'ESCALADIEU

MER.  
15  
MARS



## PRÉLUDE POUR UN POISSON ROUGE

DÈS  
4 ANS

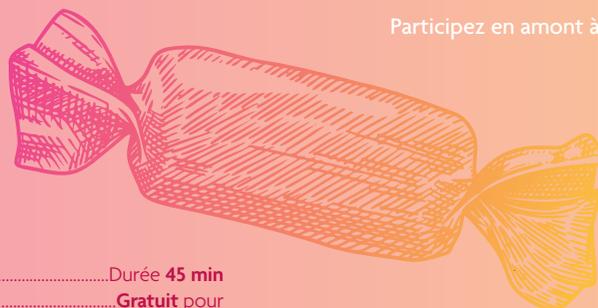
**Compagnie Sans Gravité** – 16 h  
Jonglerie, magie et violoncelle  
\*\*\*

Avec Jérémy Philippeau  
Mise en scène et conception magique : Rémi Lasvènes  
Régie lumière : Marylou Bateau ou Pauline Capdevielle  
Création lumière : Louise Bouchicot  
Production/Administration : Virginie Richard  
Production/Diffusion : Baron production - Jordan Enard

*Prélude pour un poisson rouge* est une épomélopée : l'épopée d'un homme à la quête de son poisson rouge et la mélodie d'un bateau-violoncelle, où les vents sont mélodies et les flots sont rythmes.

Mais à travers cette quête à la fois simple et saugrenue, n'est-ce pas la recherche d'une utopie dont il est question ? Complètement givré, il passe du violoncelle à la perceuse électrique, des balles aux archets, de la magie aux arts martiaux. Ce chef d'orchestre excentrique nous montre bien qu'il en faut parfois peu pour être heureux comme un poisson dans l'eau.

Co-production et soutien à la création :  
Région Occitanie.



.....Durée 45 min  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans  
.....8 € / 4,50 €\*  
.....pour les accompagnants

LE QUATRE HEURES  
DE L'ESCALADIEU

MER.  
26  
AVRIL



## ET SI...

DÈS  
4 ANS

**Équipe de Réalisation** – 16 h  
Théâtre  
\*\*\*

Avec Pascal Esclarmonde et Dominique Prunier

Sous forme de succession de différentes saynètes métaphoriques, poétiques et humoristiques, le spectacle aborde plusieurs thèmes liés au développement durable : le gaspillage de l'eau, du papier, de l'électricité, l'usage de pesticides et les fruits de saison. L'impact des petits gestes du quotidien sur l'environnement se raconte aux enfants sans paroles mais avec une touche d'humour, à travers l'interaction du personnage et de la vidéo.

Participez en amont à l'atelier *poisson d'avril* (14 h 30).



.....Durée 40 min  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans  
.....8 € / 4,50 €  
.....pour les accompagnants

LE QUATRE HEURES  
DE L'ESCALADIEU

MER.  
10  
MAY



CONTE



DIM.  
5  
FÉVRIER

## L'ÎLE AU TRÉSOR

DÈS  
7 ANS

Compagnie 9 Thermidor – 16 h  
Théâtre d'objets et musique  
\*\*\*

Avec Stéphane Boireau, Pierre Burette et Ophélie Kern

Le petit Jim Hawkins, qui mène une vie tranquille à l'auberge de l'Amiral Benbow, se retrouve à la suite d'une série d'aventures en possession d'une mystérieuse carte au trésor. Avec l'aide de ses amis le docteur Livesey et le Comte Trelawney, il embarque à bord de l'Hispanola à la recherche de l'île au trésor. Mais l'équipage se révèle être en réalité une bande de pirates menée par John Silver. Jim et ses amis réussiront-ils à échapper aux pirates, à trouver le trésor et à rentrer sains et saufs en Angleterre ?

Une adaptation du chef-d'œuvre de Stevenson pour théâtre d'objets.



.....Durée 1 h  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans  
.....**8 € / 4,50 €\***   
.....**pour les accompagnants**

## LE ROAD MOVIE DU TAUREAU BLEU

TOUT  
PUBLIC  
DÈS  
8 ANS

En partenariat avec le festival **Contes en hiver** – 16 h  
Conte  
\*\*\*

Frédéric Naud

Au collège, Cédric est timide. Timide maladif. Il aime Sonia, il lui déclare sa flamme dix fois par jour, en armure, à cheval, au bord d'un précipice, à la cantine... en rêves. Ce lundi matin, quand Sonia se plante devant lui, il rougit. Quand elle ouvre la bouche, il ouvre des yeux de poisson, genre thon. Et quand elle lui demande, devant tout le monde, si c'est bien vrai qu'il a une tante handicapée mentale, il grince des dents et s'évanouit. S'ensuit un road-movie amoureux vers l'ouest, l'océan et vers un mystérieux taureau bleu, à bord d'un minibus du foyer Arc-en-ciel.



Dans le cadre du festival  
**Contes en hiver**



.....Durée 1 h 10  
.....**10 €\***   
.....**Tarif Réduit : 6 €**   
.....(moins de 16 ans, étudiants,  
.....intermittents, demandeurs  
.....d'emploi, adhérents)  
.....**Gratuit** pour  
.....les moins de 12 ans



# ANIMATIONS

## ANIMATIONS

**SOIRÉE « LOUP-GAROU À L'ESCALADIEU » – 18 h 30**

L'Escaladieu semble être un monastère tranquille, mais à Halloween, certains moines se transforment la nuit en loup-garou... Participez à une animation inspirée du jeu « Les Loups-garous de Thiercelieux » et n'oubliez pas de revêtir l'habit monastique.

**LUN. 31  
OCT.**



.....à partir  
de 16 ans

**MARCHÉ DE NOËL – 10 h - 17 h**

Venez préparer Noël avec foies gras, vins, gâteaux, fromages...et bien d'autres produits locaux encore pour égayer votre table des fêtes.

**DIM. 11  
DÉC.**

.....entrée **gratuite**  
.....possibilité  
de restauration sur place

- De 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h : maquillage pour les enfants avec La loge de l'éphémère (jauge limitée – inscription sur place),
- 10 h 30 : atelier « décoration gourmande » en famille pour personnaliser vos couverts (sur réservation),
- De 14 h à 17 h : animation en continu pour tous sur l'alimentation monastique.

**CHASSE AUX ŒUFS DE PÂQUES – 14 h 30**

Plus de 500 œufs se cachent dans les jardins de l'abbaye, saurez-vous les trouver ? Deux parcours de recherche seront proposés suivant l'âge des enfants. N'oubliez pas votre panier, des récompenses chocolatées vous attendent !

**DIM. 9  
AVRIL**

.....Jusqu'à 12 ans

De grands jeux historiques seront également mis à disposition, sans oublier le stand de crêpes pour les plus gourmands.





## ATELIERS ENFANTS

Tous les mercredis après-midi durant les vacances scolaires.  
**Réservation obligatoire pour tous les ateliers au 05 31 74 39 50 – abbaye.escaladieu@ha-py.fr**



### ATELIER DE PÂTISSERIE – 14 h 30

Guidés par un pâtissier professionnel, concoctez un dessert gourmand inspiré par l'exposition « Le banquet de l'Escaladieu ».

\*\*\*

MER. 26  
OCT.

.....En famille, dès 6 ans  
 .....1 h 30 avec le goûter offert  
 à l'issue de l'atelier

### ATELIER « ENGRAINEZ-VOUS » – 14 h 30

Dans l'esprit de l'œuvre de Charlotte Bricault, présentée dans les jardins, venez en famille fabriquer vos bombes à graines. Apprenez à jardiner en vous amusant : vous sèmerez fleurs comestibles et légumes de saison grâce aux petites balles que vous aurez façonnées !

Poursuivez votre après-midi en famille avec le spectacle jeune public « *N'importe rien !* » (16 h).

\*\*\*

MER. 2  
NOV.

.....En famille  
 .....1 h 30 avec le goûter offert  
 à l'issue de l'atelier

### ATELIER « DÉJOUÉZ L'HISTOIRE » – 14 h

Prêt à créer votre royaume ou à défendre votre ville ? Incollable sur le Moyen Âge ou fin stratège ? En famille ou entre amis, amusez-vous avec une sélection de jeux de société inspirés de l'univers du Moyen Âge. De bons moments en perspective et une façon ludique de découvrir l'histoire. Récompense pour ceux qui viendront déguisés.

Le 22 février, poursuivez votre après-midi en famille avec le spectacle jeune public « *Petits points de vie* » (16 h).

MER. 8  
& 22  
FÉVRIER

.....Dès 7 ans  
 .....1 h 30 avec le goûter offert  
 à l'issue de l'atelier

### ATELIER « L'HABIT FAIT LE MOINE » – 14 h 30

La mode de cet hiver 2023 fait un bond dans le temps... au Moyen Âge ! En vous inspirant de vêtements de cette époque, réalisez une création originale.

\*\*\*

15 FÉV.  
&  
1<sup>er</sup> MARS

.....De 9 à 12 ans  
 .....2 h avec le goûter offert à  
 l'issue de l'atelier

### ATELIER « POISSON D'AVRIL » – 14 h 30

Connaissez-vous l'histoire du moine et du poisson ? Découvrez leurs aventures autour du vivier et de la rivière. Puis décorez votre galet sur le thème du poisson et de l'eau. Le 26 avril, poursuivez votre après-midi en famille avec le spectacle jeune public « *Et si ...* » (16 h).

\*\*\*

MER. 12  
& 26  
AVRIL

.....De 3 à 6 ans  
 .....1 h avec le goûter offert à  
 l'issue de l'atelier

### ATELIER « MA CANNE À PÊCHE » – 14 h

Les moines de l'Escaladieu élevaient les poissons dans leur vivier, venez en famille fabriquer votre canne à pêche et tentez votre chance dans la rivière. Serez-vous aussi bons pêcheurs que l'étaient les moines ? Débutants fortement recommandés.

\*\*\*

19 AVRIL  
&  
3 MAI

.....Dès 8 ans  
 .....2 h 30 avec le goûter offert  
 à l'issue de l'atelier  
 En partenariat avec la Maison de  
 l'Eau et la Fédération de pêche des  
 Hautes-Pyrénées.



## AUTOUR DU PATRIMOINE

En 2023, nous vous invitons à découvrir l'histoire et le patrimoine hydraulique de l'abbaye et de ses alentours au fil de l'eau.

### CONFÉRENCE – 15 h

« *L'eau chez les cisterciens* »

par Benoît Rouzeau, maître de conférences en Histoire

et Archéologie médiévale à l'université Le Havre Normandie

Au Moyen Âge, les moines cisterciens recherchent la proximité et la maîtrise des cours d'eau pour le bon fonctionnement de leur abbaye : approvisionnement en eau potable, arrosage des cultures, étangs et pisciculture, force hydraulique pour les moulins ou la forge...

\*\*\*

### ATELIER – 14 h

« *De l'eau et des couleurs : initiation au papier marbré* »

par Olivier Ixart, restaurateur relieur aux Archives

Départementales des Hautes-Pyrénées

Découvrez les secrets de la cuve où se mêlent l'eau et les pigments colorés. Cette technique permet depuis des siècles la création de papiers ornés, utilisés notamment en reliure et calligraphie.

\*\*\*

### BALADE ACCOMPAGNÉE – 15 h

« *L'Arros des Baronnie et l'Escaladieu* »

par Pierre Pineau, animateur du Syndicat Mixte Adour Amont

La rivière Arros est un affluent de l'Adour et pourtant très différente. Sur 80 km, ses berges ont accueilli 5 abbayes au cours des siècles. L'Escaladieu n'est pas la plus ancienne mais la plus élevée en altitude. Quelles raisons ont pu inciter les moines à choisir ce site et ce cours d'eau ? La rivière a-t-elle changé depuis le Moyen Âge ? Et aujourd'hui, comment ce cours d'eau est-il géré ?

\*\*\*

### BALADE ACCOMPAGNÉE – 15 h

« *Le patrimoine hydraulique le long de l'Arros et du Luz* »

par Camille Sauton, cheffe de service de l'abbaye de

l'Escaladieu, et Thibaut Lorient de Rouvray, chercheur associé à l'Inventaire général

Au départ de l'abbaye de l'Escaladieu, un riche patrimoine hydraulique se cache le long de l'Arros et du Luz : canaux, moulins et ponts constituent les discrets témoignages d'une cohabitation entre les hommes et l'eau sur ce territoire.

\*\*\*

DIM. 12  
FÉVRIER

.....Durée 1 h



.....Durée 3 h

.....Tout public,  
dès 7 ans



.....Durée 2 h

DIM. 14  
MAI

.....Durée 2 h



## VISITES

Vous souhaitez découvrir l'abbaye de l'Escaladieu et son exposition ? L'équipe des médiatrices a conçu un ensemble de visites adaptées à vos besoins. Nous vous donnons rendez-vous pour des visites guidées de l'Abbaye, de son histoire, son architecture, ses jardins et son exposition « Le Banquet de l'Escaladieu » (jusqu'au 4 décembre 2022).

\*\*\*

**VISITE GUIDÉE DE L'ABBAYE (1 h 15) :** Les samedis à 11 h et dimanches à 15 h

\*\*\*

**VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION (1 h) :** Les samedis en octobre et novembre 2022, à 15 h

\*\*\*

**VISITE BRÈVE ET INSOLITE** Les samedis et dimanches à 10 h 30 et 14 h 30

Ces visites sont également proposées en semaine. Consultez l'agenda mensuel sur le site Internet de l'Escaladieu.

### VISITES GUIDÉES THÉMATIQUES DU WEEK-END

#### VISITE AUX FLAMBEAUX

Parcourez l'abbaye de nuit, à la lueur des flambeaux et vivez la soirée d'un moine à l'Escaladieu.

\*\*\*

#### VISITES GUIDÉES « LES ARBRES REMARQUABLES DE L'ABBAYE »

Les dimanches d'octobre, novembre et début décembre 2022 à 11 h Partez avec une médiatrice de l'abbaye à la découverte des chênes, buis, hêtres et autres arbres du parc de l'abbaye.

\*\*\*

#### VISITE GUIDÉE « RESSOURCE TON ABBAYE »

En février et avril 2023, les samedis à 15 h et dimanches à 11 h

Rendez-vous pour une visite ludique dans le parcours multimédia. Pourquoi les moines se sont-ils installés en ce lieu ? Quelles ressources ont-ils recherchées ? Vivez un moment convivial et découvrez l'utilisation de la nature par les moines.

\*\*\*

#### VISITE GUIDÉE « L'EAU AU CŒUR D'UNE ABBAYE »

En mai 2023, les samedis à 15 h et dimanches à 11 h

Penchons-nous sur un élément à première vue discret mais essentiel dans une abbaye : l'eau ! Au cours de cette visite, comprenez les usages et les enjeux liés à ce bien commun.

En cas de conférence, atelier ou animation aux mêmes horaires, les visites guidées ne pourront avoir lieu. Se reporter au calendrier en fin de programme ou sur notre site Internet.



.....Durée 1 h

.....Tout public,  
dès 12 ans



.....Tout public,  
dès 6 ans

#### AU RYTHME DES PLUS JEUNES

Envie de visiter l'abbaye et son exposition avec les plus jeunes ? Empruntez les sacs « Chats-moines » et « Défie l'œuvre » comprenant jeux et surprises pour partager un moment complexe en famille.

#### UNE ABBAYE ACCESSIBLE À TOUS

Un livret de visite en FALC (Facile à lire et à comprendre) pour rendre l'abbaye de l'Escaladieu accessible à tous les publics est disponible à l'accueil.

# CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS

## OCTOBRE



<b>VENDREDI 14</b>	19h	Visite aux flambeaux de l'abbaye*	p. 25
<b>DIMANCHE 16</b>	14h30	Conférence « Histoire du repas français » par Sylvie Campech	p. 8
<b>MERCREDI 19</b>	16h	Théâtre – Graine par la Cie de la Tong (dès 18 mois)	p. 12
<b>DIMANCHE 23</b>	14h30	Conférence « Les représentations du banquet dans l'art » par Aude Senmartin	p. 8
	16h	Visite guidée de l'exposition par Aude Senmartin	p. 8
<b>MERCREDI 26</b>	14h30	Atelier de pâtisserie (dès 6 ans)*	p. 22
<b>LUNDI 31</b>	18h30	Animation « soirée Loup-Garou à l'Escaladieu »* (dès 16 ans)	p. 21

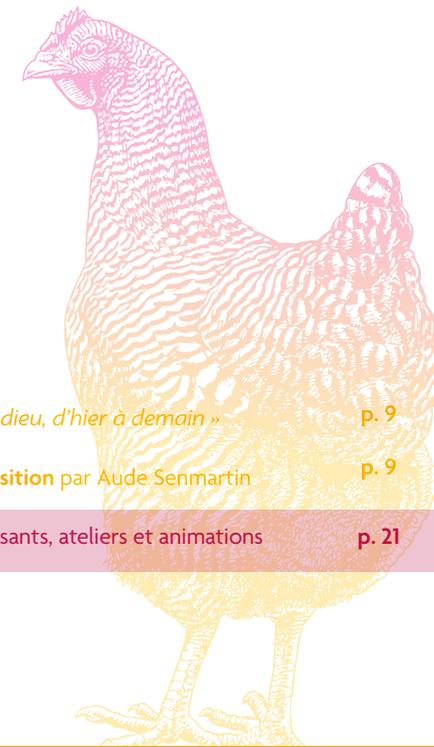
## NOVEMBRE

<b>MERCREDI 2</b>	14h30	Atelier « Engrainez-vous » (famille)*	p. 22
	16h	Théâtre d'objets – N'Importe Rien ! par la Cie Bachibouzouk production (dès 1 an)	p. 13
<b>DIMANCHE 13</b>	14h30	Projection – « À table ! » Mois du film documentaire	p. 8
<b>MERCREDI 30</b>	16h	Spectacle musical – Le Voyage de Valise par la Cie Histoire de chanter (dès 4 ans)	p. 14



## DÉCEMBRE

<b>SAMEDI 3</b>	15h	Visite guidée « L'Escaladieu, d'hier à demain »	p. 9
<b>DIMANCHE 4</b>	15h	Visite guidée de l'exposition par Aude Senmartin	p. 9
<b>DIMANCHE 11</b>	10h - 17h	Marché de Noël : exposants, ateliers et animations	p. 21



## FÉVRIER

<b>DIMANCHE 5</b>	16h	Conte – Roadmovie du Taureau bleu par Frédéric Naud avec Contes en hiver (à partir de 8 ans)	p. 19
<b>MERCREDI 8</b>	14h	Atelier « Déjouez l'histoire »* (dès 7 ans)	p. 22
<b>DIMANCHE 12</b>	15h	Conférence « L'eau chez les Cisterciens » par Benoît Rouzeau	p. 24
<b>MERCREDI 15</b>	14h30	Atelier « L'habit fait le moine »* (9-12 ans)	p. 23
<b>MERCREDI 22</b>	14h	Atelier « Déjouez l'histoire »* (dès 7 ans)	p. 22
	16h	Théâtre – Petits points de vie par la Cie Les jolies choses (dès 5 ans)	p. 15

- Exposition
  - Spectacle jeune public
  - Spectacle tout public
  - Animations
- \*Sur réservation



# MARS

<b>MERCREDI 1<sup>er</sup></b>	14h30	Atelier « <i>L'habit fait le moine</i> »* (9-12 ans)	p. 23
<b>DIMANCHE 5</b>	14h	Atelier « <i>De l'eau et des couleurs : initiation au papier marbré</i> » par Olivier Ixart*	p. 24
<b>MERCREDI 15</b>	16h	Jonglerie, magie – <i>Prélude pour un poisson rouge</i> par la Cie Sans gravité (dès 5 ans)	p. 16

# AVRIL

<b>VENDREDI 7</b>	20h15	Visite aux flambeaux de l'abbaye*	p. 25
<b>DIMANCHE 9</b>	14h30	Chasse aux œufs de Pâques	p. 21
<b>MERCREDI 12</b>	14h30	Atelier « <i>Poisson d'Avril</i> »* (3-6 ans)	p. 23
<b>DIMANCHE 16</b>	15h	Balade accompagnée « <i>L'Arros des Baronniees et l'Escaladieu</i> » par Pierre Pineau	p. 24
<b>MERCREDI 19</b>	14h	Atelier « <i>Ma canne à pêche</i> »* (dès 8 ans)	p. 23
<b>MERCREDI 26</b>	14h30	Atelier « <i>Poisson d'Avril</i> »* (3-6 ans)	p. 23
	16h	Théâtre – <i>Et si...</i> par la Cie Équipe de réalisation (dès 4 ans)	p. 17

# MAI

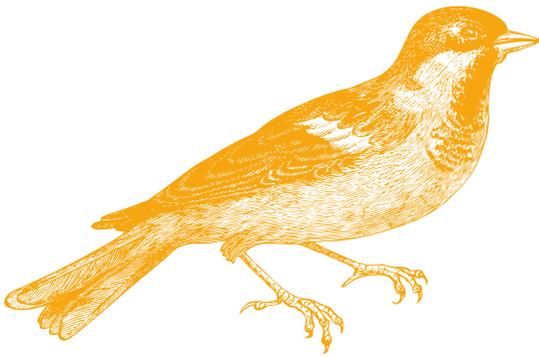
<b>MERCREDI 3</b>	14h	Atelier « <i>Ma canne à pêche</i> »* (dès 8 ans)	p. 23
<b>VENDREDI 5</b>	21h	Visite aux flambeaux de l'abbaye*	p. 25
<b>MERCREDI 10</b>	16h	Théâtre d'objets – <i>L'île au trésor</i> par la Cie 9 Thermidor (dès 7 ans)	p. 18
<b>DIMANCHE 14</b>	15h	Balade accompagnée « <i>Le patrimoine hydraulique le long de l'Arros et du Luz</i> » par Camille Sauton et Thibault Lorient de Rouvray	p. 24

● Spectacle jeune public  
● Animations  
\*Sur réservation



## ŒUVRES PERMANENTES

Les expositions estivales donnent parfois lieu à des installations pérennes. Découvrez dans les jardins de l'abbaye *La Souche* de Simon Augade, réalisée pour « *Arbre, regard d'artistes* » (2018), et « *Chevêche* » de Lionel Sabaté, issue de « *Bêtes curieuses* » (2021).



## INFORMATIONS PRATIQUES

**L'abbaye de l'Escaladieu**  
**65130 Bonnemazon**

Information et réservation au 05 31 74 39 50  
abbaye.escaladieu@ha-py.fr

### Horaires d'ouverture

Du 1<sup>er</sup> oct. au 11 déc. : mar. > dim., 10h-12h30 / 13h30-17h

Du 12 déc. 2022 au 3 fév. 2023 : fermeture annuelle

Du 4 fév. au 5 mars 2023 : tous les jours, 10h-12h30 / 13h30-17h

Du 6 mars au 31 mars 2023 : mar. > ven., 10h-12h30 / 13h30-17h

À partir du 1<sup>er</sup> avril : tous les jours, 10h-18h15

Fermeture le 1<sup>er</sup> mai

### TARIFS D'ENTRÉE

Adulte 5 €

Enfant (6 à 17 ans) 2 €

Famille (2 adultes + 2 enfants) 12 €

Tarifs réduits

Pass culture

Pass annuel : solo 12,50 € / duo 22,50 € / tribu 30 €

Gratuit pour les enfants de moins de 6 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap

### TARIFS DES SPECTACLES (sauf spectacle « Contes en hiver » du 5 fév. 2023)

Gratuit pour les moins de 12 ans.

8 € / 4,50 € tarif réduit

Le tarif réduit est applicable pour les 12-25 ans, les demandeurs d'emploi, les allocataires du RSA et les étudiants.

Jauge limitée – réservation conseillée. Les enfants sont accompagnés par un adulte durant le spectacle.

[www.abbaye-escaladieu.com](http://www.abbaye-escaladieu.com)

Facebook : @DepartementHautesPyrenees

@AbbayeEscaladieu

Instagram : @departementhap