Musique

Dim. 25 sept., 17h — **BONNEMAZON, Abbaye de l'Escaladieu**

02 KALÉIDOSCOPE
La Main Harmonique

Direction artistique : Frédéric Bétous - Distribution : Nadia Lavoyer & Judith Derouin, sopranos ; Frédéric Bétous, contre-ténor ; Guillaume Gutiérrez, ténor ; Imanol Iraola, basse.

Programme : Guillaume Costeley (1531-1606), Claudin de Sermisy (1490-1562), Claude Lejeune (1525-1600), Alexandros Markeas (1965), Carlo Gesualdo (1566-1613), Giaches de Wert (1535-1596), Domenico Mazzocchi (1592-1665), Luca Marenzio (1553-1599), Claudio Monteverdi (1567-1643), Josquin des Prés (1466-1521), Jacobus de Kerle (1531-1591), John Dowland (1563-1626), Thomas Greaves (fl. 1604).

Le spectateur expérimente en un bref instant une diversité foisonnante de musiques polyphoniques caractéristiques de la Renaissance musicale et du premier baroque en France, en Italie et en Angleterre. Les textes des différentes musiques sont lus par les chanteurs, ce qui apporte un éclairage supplémentaire pour donner toute sa dimension à l'écoute des œuvres. Que les paroles soient poétiques, spirituelles ou humoristiques, ces miniatures polyphoniques revêtent un caractère intemporel en révélant une myriade de facettes faisant écho aux hommes et aux femmes d'aujourd'hui.

L'ensemble La Main Harmonique reçoit le soutien du Ministère de la Culture (DRAC Occitanie), de la Région Occitanie, du Département du Gers, de la Commune de La Romieu, et pour ses créations de l'ADAMI et de la SPEDIDAM. L'Ensemble est membre de la FEVIS, du PROFEDIM et du CNM. Fondation Société Générale C'est vous l'avenir est le mécène principal de La Main Harmonique.

Durée : 1h30 - 12,50 € / 8 € réduit* - Gratuit pour les moins de 12 ans.
Information et réservation : abbaye-escaladieu.com / 05 31 74 39 50.

Sam. 1er oct., 20h30 — **LANNEMEZAN, salle des fêtes**

03 AMOURS ET LÉGENDES
Orchestre Symphonique du Sud-Ouest

Direction : Alain Perpétue.
Programme : Edvard Grieg (1843-1907) ; Gabriel Fauré (1845-1924) ; Richard Wagner (1813-1883) ; Ernest Chausson (1855-1899).

Les 50 musiciens de l'Orchestre Symphonique du Sud-Ouest nous donnent rendez-vous pour un programme sur le thème de l'amour. De *Daphnis et Chloé* de Longus à *Pelléas et Mélisande* de Maurice Maeterlinck en passant par les figures légendaires de Tristan et Iseult, Lancelot et Guenièvre, Viviane et Merlin, ou encore Peer Gynt et Solveig, Roméo et Juliette, nombreuses sont les œuvres musicales qui consacrent ces mythes.

15 € / 8 € réduit* - Gratuit pour les moins de 12 ans.
Information et réservation : 05 62 99 13 59 / service.culture.lannemezan@gmail.com

En partenariat avec la Ville de Lannemezan.

Dim. 2 oct., 17h — **TOSTAT, église Saint-Martin**

04 DIANA COOPER

Programme : Joseph Haydn (1732-1809) : *Sonate hob. XVI 32 en si mineur* ; Ignacy Paderewski (1860-1941) : *Livre I « À l'antique » des « Humoresques de concert » Op. 14 (Menuet, Sarabande, Caprice)* ; Claude Debussy (1862-1918) : *Pour le piano (Prélude, Sarabande, Toccata)* ; Maurice Ravel (1875-1937) : *Miroirs (Noctuelles, Oiseaux tristes, Une barque sur l'océan, Alborada del gracioso, La vallée des cloches)* ; Frédéric Chopin (1810-1849) : *Andante spianato et grande polonaise brillante Op. 22.*

Originaire des Hautes-Pyrénées, la pianiste Diana Cooper jouera un concert unique en l'église de Tostat. Depuis ses débuts au conservatoire de Tarbes jusqu'au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, Diana Cooper est devenue une artiste de renommée internationale dont le talent a été récompensé par de nombreux prix.

12,50 € / 8 € réduit* - Gratuit pour les moins de 12 ans.
Information et réservation : 05 62 56 77 92 - emma.sabatie@ha-py.fr

Avec la participation de la Commune de Tostat.

Dim. 9 oct., 16h — **LARREULE, abbatiale Saint-Orens**

07 ENSEMBLE INSTRUMENTAL TARBES HAUTES-PYRÉNÉES

Direction : Emmanuel Petit - Soliste : Mathilde Lebert.
Programme : W.-A. Mozart (1756 - 1791) : *Divertimento en ré majeur M K. 136* - Domenico Cimarosa (1749 - 1801) : *Concerto pour hautbois* - W.-A. Mozart : *Adagio et Fugue K. 546* Vincenzo Bellini (1801 - 1835) : *Concerto pour hautbois* - Carl Nielsen (1865 - 1931) : *Petite Suite.*

Les talentueux musiciens de l'EITHP prendront une nouvelle fois leurs quartiers d'automne dans l'abbatiale de Larreule pour un rendez-vous incontournable. Une expérience hors du temps pour le plaisir de l'ouïe et le bonheur des yeux.

Tout public - Libre participation.
Information : hautespyrenees.fr / 05 62 56 77 92 / emma.sabatie@ha-py.fr

En partenariat avec la Commune de Larreule.

Dim. 20 nov., 17h — **SAUVETERRE, église Saint-Jacques**

12 VOYAGE DANS L'EUROPE BAROQUE
Christine Genet (orgue) **et Jean-François Gouffault** (violon et alto)

Programme : Girolamo Frescobaldi (1583-1643), Arcangelo Corelli (1653-1713), Henry Purcell (1659-1695), Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621), François Couperin (1668-1733), Elisabeth Jacquet de La Guerre (1665-1729), Francisco Correa de Arauxo (1584-1654), Dieterich Buxtehude (1637-1707), Jean-Sébastien Bach (1685-1750).

Membres de l'Ensemble Baroque de Toulouse pendant plus de 20 ans, ces 2 musiciens nous invitent à parcourir les 150 ans de la musique baroque à travers les œuvres de compositeurs anglais, italiens, espagnols, français ou allemands. Partons pour un voyage à travers l'Europe Baroque dans le magnifique écrin de l'église de Sauveterre.

Durée : 1h15 - 12,50 € / 8 € réduit* - Gratuit pour les moins de 12 ans.
Information et réservation : 05 62 56 77 92 / emma.sabatie@ha-py.fr

Avec la participation de la Commune de Sauveterre.

Musiques actuelles

Ven. 23 sept., à partir de 21h — **BAGNÈRES-DE-BIGORRE, place du Foirail, grande scène**

01 BIG BAG FESTIVAL

21h : Opsa Dehëli
L'orchestre nomade, pétri de toutes les cultures et de la générosité du monde, impulse une fête irrésistible, faisant de chacun de ses concerts une épopée au rythme effréné !

23h : O.B.F. feat Charlie P., Sr Wilson & Belén Natalí
Reggae digital tranchant, dub du futur et influences trap sont au programme de cette excursion musicale inédite qui révèle le style inimitable d'O.B.F.

1h : La P'tite Fumée
4 musiciens embarquent le public dans une transe ultra festive où la vibration du didgeridoo, les harmonies de la guitare classique et la flûte traversière accompagnent un puissant trio percu/basse/batterie pour créer une atmosphère bouillante.

Programme complet disponible sur bigbagfestival.fr

Tout public. 20 € sur place / 15 € en prévente. Gratuit pour les moins de 14 ans.

En partenariat avec l'association Le Cartel Bigourdan.

Sam. 8 oct., 18h — **BAGNÈRES-DE-BIGORRE, col du Bédat**

À travers sentes et forêts, une invitation à déambuler sur un parcours ponctué de propositions artistiques et de dégustations culinaires.

06 URSONATE
Loïc Varenguien de Villepin et Vianney Oudart

En 1932, Kurt Schwitters publie *Ursonate*, poème écrit en 4 mouvements pour voix seule. Cette œuvre affirme une liberté totale du langage tout en se glissant dans la structure formelle de la sonate : exposition, développement et réexposition.

06 SEUL
Eric Buron et Fabien Duscombs

Un balai et une batterie, une rencontre improvisée, rudimentaire, subtile. Entre cirque et jazz, rigueur et spontanéité. Le désir de fouiller ensemble le chaos et les silences, pour en dégager quelques beaux murmures...

Un « buffet sauvage » de Jennifer Bonn, cuisinière des talus et forêts, complètera la soirée.

À partir de 8 ans. 15 € / 10 € réduit (adhérent, demandeur d'emploi, étudiant, moins de 18 ans, minima sociaux) repas compris.
Inscriptions et réservations auprès de l'Office du Tourisme de Bagnères : 05 62 95 50 71.

Infos pratiques : parking indiqué en montant vers le col et rejoindre le départ de la ballade à pied. Les personnes qui ont des difficultés à se déplacer pourront se garer au bout du chemin, au niveau du BallTrap. Chaussures de marche, lampe de poche et chandail vivement recommandés ! Pas de paiement CB sur place.

En partenariat avec l'association Traverse et avec la participation de la Commune de Bagnères-de-Bigorre.

Ven. 11 nov., à partir de 15h — **VILLELONGUE**

10 RENDEZ-VOUS D'ALTITUDE « Jazz en itinérance »

15 h : église Saint-Martin

ANOUCK
Avec Sarah Brault, Laure Guiraud, Claire Lenoël, Audrey Peral.

C'est avant tout une passion pour l'alchimie des voix et la poésie des langues qui relie les 4 chanteuses. De la complainte amoureuse aux poèmes contemplatifs, en passant par des chants révolutionnaires et des paroles de femmes, Anouck s'imprègne de ces récits sans âge et les teinte de couleurs inventives.

17h : salle des fêtes

ALBERI SONORI
Charlotte Espieussas : voix, accordéon, percussions. Cinzia Minotti : voix, tambours. Giuseppe Ponzo : guitare battante, mandoline, flûtes traditionnelles, guimbarde. Valeria Vitrano : voix.

Alberi Sonori porte avec amour et ardeur le répertoire palpitant de sa terre d'origine d'Italie. Les mille paysages festifs de la tarentelle s'alternent au gré de l'expression passionnée, intime et parfois onirique du chant populaire.

19h : restauration et conversations à la salle des fêtes

21h : salle des fêtes

ELECTRIC VOCUHILA ET BEHAJA
Maxime Bobo : saxophone - Arthur Delaleu : guitare - François Rosenfeld : basse
Etienne Ziemniak : batterie - Ekaly : voix - Behaja : guitare - Bony : batterie, voix.

Electric Vocuhila s'inspire de musiques africaines contemporaines : des musiques congolaises (sébène, musiques kasaï) et d'Afrique de l'Est (benga, sungura, tsapiky malgache) pour créer un répertoire original en intégrant des sonorités et des procédés d'orchestration issus du rock et de la musique harmolodique d'Ornette Coleman.

1 concert : 8 € / 6 € (adhérent association Jazz Pyr', demandeur d'emploi, étudiant, moins de 10 ans). Forfait 3 concerts : 20 € - Renseignements et réservations conseillés sur jazzaluz.com ou au 05 62 92 38 30.

En partenariat avec l'association Jazz Pyr' et avec la participation de la Commune de Villelongue.
Les Rendez-Vous d'Altitude « JAZZ EN MARCHE, JAZZ EN ITINÉRANCE » sont des projets de développement culturel conduits par l'Association Jazz Pyr' et soutenus par la DRAC Occitanie.

Jeu. 24 nov., 20h30 — **LALANNE-TRIE, Maison de la Communication, Le Lalano**

13 MARION COUSINEAU
Chant, basse, piano, looper

Depuis 2018, la franco-québécoise promène ses chansons des 2 côtés de l'Atlantique. Seule en scène, à la basse ou au piano, oscillant entre poésie douce et slams captivants, elle offre une énergie régénérante, une performance inédite dont on se souvient.

12,50 € / 8 € réduit (moins de 18 ans, pass culture, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap) - Informations et réservations au 06 87 97 35 51.

En partenariat avec la Maison de la Communication, le Lalano et la Commune de Lalanne-Trie.

Sam. 10 déc., 20h — **VIC-EN-BIGORRE, L'Octav**

17 BERYWAM

Voguant entre Hip-Hop, Reggae, musique classique ou électro, le crew transcende les limites de la musique vocale. Performeurs multi récompensés, ils font de leur bouche et de leur virtuosité une arme qu'ils mettent au service d'une musicalité métissée hors du commun. Ce style assumé séduit un public plus large que les amateurs de Beatbox.

Tout public - 15 €

En partenariat avec la Communauté de Communes Adour-Madiran.

Théâtre

Jeu. 6 oct., 20h30 — **CAUTERETS, théâtre de la gare**

05 HE'S A MANIAC
Cyril Viallon/Les Caryatides

Dans *He's a maniac*, Cyril Viallon évoque cette période charnière qu'est le passage à l'âge adulte. Il se remémore toutes les petites anecdotes qui ont construit sa vie, dirigé ses orientations, fabriqué une carapace contre les agressions, affirmé sa différence.

Durée : 1h10 - À partir de 14 ans - 5 € / 1 € moins de 16 ans - Information et réservation auprès du service culturel de Cauterets : cauterets.com

En partenariat avec la Ville de Cauterets.

Sam. 15 oct., 15h30 — **MONTGAILLARD, salle polyvalente**

08 HEROÏNE
Les Arts Oseurs

Héroïne - Une épopée au cœur d'un tribunal. Un tribunal à ciel ouvert au cœur de la ville, une audience en temps réel. Des spectateurs invités à suivre quatre heures d'affaires, comme pour de vrai : comparutions immédiates, audiences correctionnelles, affaires familiales, réunies en un jour et un lieu. Pour y plonger, 10 comédiens, musiciens, plasticiens, danseurs incarnent tour à tour juges, prévenus, avocats, badauds ou policiers.

4h avec entracte - À partir de 12 ans - 15 € / 12 € réduit
Jauge limitée – Réservation obligatoire au 06 45 44 18 94 / 06 87 42 88 73.

En partenariat avec l'association les Maynats, Le Parvis Scène nationale Tarbes Pyrénées et avec la participation de la Commune de Montgaillard. Avec le soutien de la DRAC Occitanie, du réseau En Rue Libre, du FDVA et de la Communauté de Communes de la Haute-Bigorre.

Sam. 22 oct., à partir de 17h — **ARRENS-MARSOUS**

17 h : Salle du cinéma

09 AGLAGLA
Cie Les Nezbulleuses

L'hiver est déjà là. Dehors il fait froid. Ce spectacle qui nous plonge dans l'ambiance sonore et visuelle de l'hiver donne un coup de frais aux comptines de Mme Brillantine.

À partir de 6 mois - Durée : 30 min.

18 h : devant la salle des fêtes

09 LAS VANITAS
Cie Chris Cadillac

Suis-je assez forte à leurs yeux, assez drôle, assez belle, assez cool, assez punk, assez intelligente, assez engagée, assez cultivée, assez souple, assez détendue, assez démente, assez dissidente, assez méchante, assez marteau (...) ? Comment faire ? Mélanie Viñolo parle de la représentation de soi et cherche à déterminer dans quelle mesure nous sommes responsables de ce dont nous sommes spectateurs.

Tout public - Durée : 1h30

20 h : salle des fêtes

09 LE CABARET DE L'AMOUR QUI TOUCHE
Cie Les Bouchères

Au cabaret foutraque de l'amour qui touche, on s'aime un peu, beaucoup, passionnément ou pas du tout. Retour de l'être aimé assuré (ou pas...).

Tout public - Durée : 1h

09 21h30 BISO MUZIKI

B I S O, qui veut dire « Nous » comme un ensemble, est le nouveau projet du jeune batteur Chacha Angela. Sa musique puise dans ses racines congolaises tout en s'inspirant des musiques actuelles : Jazz, Pop, Funk, Gospel, Rock et bien d'autres styles...

09 23h BRAMA

Brama a choisi l'exigence du trio pour exprimer pleinement la transe d'un rock psychédélique farouche et authentique, né au cœur du Massif Central. Guitare/batterie en état d'hypnose, vielle à roue transfigurée passée à la pédale, bourdon taraudeur et chants en occitan lumineux.

09 0h30 CHOCOLAT BILLY

Guitare, basse, batterie, synthé, les concerts un brin performatifs de Chocolat Billy proposent de partager un moment d'enthousiasme parfois un peu destroy et bancal, mais toujours énergique.

Mix avec Strictly Vinyls toute au long de la soirée.

Entrée payante à partir de 20h.
Tarif 12 € / 10 € tarif réduit (adhérent et demandeur d'emploi).

En partenariat avec l'association Impact et avec la participation de la commune d'Arrens-Marsous.

**Tarif réduit : pour les 12-25 ans, les demandeurs d'emploi, les allocataires du RSA et les étudiants.*

Ven. 18 nov., 20h30 — **BAGNÈRES-DE-BIGORRE, Halle aux grains**

11 LE MARIAGE FORCÉ de Molière et Lully
Cie L'Illustre Corsaire

Avec Marc Lallement et Karine Monneau - Mise en scène : Emmanuel Gérard.

Le fortuné quinquagénaire Sganarelle, sentant l'âge venir, décide de se marier. Il vacille entre son désir pour la jeune et farouche Dorimène et les craintes d'une possible infidélité de celle-ci. Il cherche conseil autour de lui : ami proche, philosophes grandiloquents, diseuses de bonne aventure mais leurs réponses ne font qu'accroître ses doutes sur ce mariage.

Durée : 1h - À partir de 12 ans - 12 € / 8 €* réduit (demandeurs d'emploi et étudiants) / 5 € moins de 12 ans. Information et réservation : centre.culturel@ville-bagneresdebigorre.fr / 05 62 95 49 18.

En partenariat avec la Ville de Bagnères-de-Bigorre.

Ven. 25 nov., 20h30 — **LUZ-SAINT-SAUVEUR, Maison du Parc National et de la Vallée**

14 LA FEMME DU BOULANGER
Cie La boîte à jouer

Auteurs : Jean Giono & Marcel Pagnol de l'Académie française
Adaptation : Stéphane Dufau
Mise en scène : Pitto Campa
Costumes : Sophie Munoz
Décorateurs : Klod Pascal & Gilles Brasseur
Distribution : Roland Abadie, Carla Bonnegarde Delisle, Pitto Campa, Victor Campa, Stéphane Dufau, Clothilde Huet, Yves Huet - Création lumière & régie générale : Cédric Marc.

Séduite par Dominique, berger et valet du châtelain, Aurélie, la femme du boulanger, quitte son mari pour suivre son amant. Le boulanger, Aimable Castanier, se laisse aller au désespoir et refuse de cuire le pain. Dès lors, son malheur devient celui de tous les habitants du village qui vont se liguer pour ramener l'infidèle.

Durée : 1h30 - Tout public - 8 € / 5 € réduit

En partenariat avec la Maison du Parc National et de la Vallée et la Commune de Luz-Saint-Sauveur.

Sam. 3 déc., 20h45 — **ARGELÈS-GAZOST, Petit Théâtre de la Gare**

15 COLÈRES
Jean-Jacques Vanier

Jean-Jacques Vanier se glisse dans la peau de Jacques Martineau, personnage central d'un seul en scène mythique et transcendé par François Rollin. Jacques Martineau râleur professionnel, victime absolue est un révolté de naissance. Ses colères disproportionnées, démesurées, désuètes et drolatiques visent tour à tour les jeunes, les comiques professionnels, les cueilleurs de champignons, les femmes, les préfectures, les enfants, jusqu'à ses propres copains. Rien ne le réconcilie avec le monde depuis qu'un plus fort que lui, a osé lui bouffer son goûter. Victime de l'injustice des plus forts, il tire à boulets délirants, au bazooka aussi, sur tout ce qui s'interpose.

Duré : 1h30 - À partir de 12 ans - 15 €
Information et réservation : champdexpression@gmail.com / 06 13 81 73 58.

En partenariat avec l'association Champs d'Expression et la commune d'Argelès-Gazost.

Jeu. 8 déc., 20h30 — **ST-LAURENT-DE-NESTE, Maison du Savoir**

16 TROP DE JAUNE
Correspondances compagnie

Auteur : Emmanuel Fandre.
Mise en scène : Orianne Moretti.
Avec Thomas Coumans, Laurent Richard, Malik Faraoun, Xavier Fabre, Edouard Michelon, Francisco Gil, Brigitte Aubry, Carole Massana, Anne-Lise Maulin.

Allongé sur son lit, Vincent Van Gogh vit ses dernières heures après avoir tenté de se suicider. Autour de lui dans l'ombre, sont réunis ses proches, sa logeuse, le Docteur Gachet, une prostituée et la Mort.

Dans un huis-clos fantasmé et burlesque où chacun règle ses comptes, Emmanuel Fandre dresse un portrait mordant de Vincent Van Gogh et de la société d'hier et d'aujourd'hui.

Durée : 1h30 - À partir de 14 ans - 25 € / 22 € réduit (demandeur d'emploi et étudiant).
Information et réservation : maisondusavoir.fr / 05 62 39 78 48.

En partenariat avec la Maison du Savoir et avec la participation de la commune de Saint-Laurent-de-Neste.

Mer. 14 déc., 20h30 — **IBOS, Le Parvis**

18 IRINA
De Irina Bialek

Mise en scène : Marika Dreistadt.

À travers ses mots, Irina raconte la vie d'une adolescente de 17 ans placée en famille d'accueil. Irina se trouve là, face à nous, elle aime la danse et la musique. Une jeune fille « normale » ? Oui, mais une jeune fille confiée aux services de l'aide sociale à l'enfance, depuis l'âge d'un an et demi.

Elle nous invite à découvrir son histoire et à s'intéresser à ces enfants que l'on « place ». Il y a cette maman dans les limbes qui ne peut plus s'occuper d'elle. Ce papa inconnu qui change de nom ou de tête à chaque évocation. Il y a ses frères, ses sœurs, sa famille d'accueil, sa première famille, tantes et cousines, les éducateurs, psychologues, assistantes sociales ou encore juge, qui la suivent depuis qu'elle sait parler.

Une traversée intime du parcours de cette jeune fille, artiste en puissance, qui se livre joyeusement et profondément par le biais du théâtre, de la littérature et de la fiction radiophonique.

Durée : 1h40 - 12,50 € / 8 € réduit* - Gratuit pour les moins de 12 ans.
Information et réservation : 05 62 56 77 92 / emma.sabatie@ha-py.fr

En partenariat avec le Parvis Scène Nationale Tarbes Pyrénées.

Programme

hautespyrenees.fr

LES ESCALES D'AUTOMNE

saison culturelle de villes en villages

Musique
Théâtre
Danse

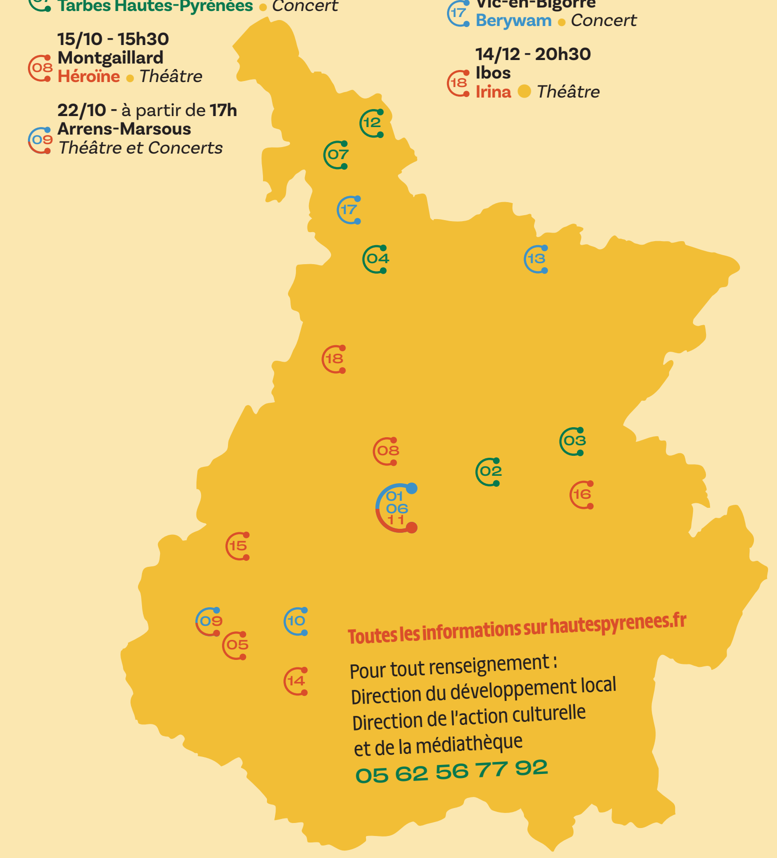
du **23 sept** au **14 déc** 2022

Graphisme : Jean Mosambi

Licences entrepreneur de spectacles n° 1-1111149 / n° 2-1111111 / n° 3-1111112 - Ne pas jeter sur la voie publique.

AGENDA

- 01 — **23/09** - à partir de **21h** — **Bagnères-de-Bigorre** — **Big Bag festival** • *Concerts*
- 02 — **25/09 - 17h** — **Bonnemazon** — **Kaléidoscope** • *Concert*
- 03 — **01/10 - 20h30** — **Lannemezan** — **Orchestre Symphonique du Sud-Ouest** • *Concert*
- 04 — **02/10 - 17h** — **Tostat** — **Diana Cooper** • *Concert*
- 05 — **06/10 - 20h30** — **Cauterets** — **He's a maniac** • *Théâtre et danse*
- 06 — **08/10 - 18h** — **Bagnères-de-Bigorre** — **Ursonate** • *Concert*; **Seul** • *Cirque et jazz*
- 07 — **09/10 - 16h** — **Larreule** — **Ensemble Instrumental Tarbes Hautes-Pyrénées** • *Concert*
- 08 — **15/10 - 15h30** — **Montgaillard** — **Héroïne** • *Théâtre*
- 09 — **22/10** - à partir de **17h** — **Arrens-Marsous** — *Théâtre et Concerts*
- 10 — **11/11** - à partir de **15h** — **Villelongue** — **Jazz en itinérance** • *Concerts*
- 11 — **18/11 - 20h30** — **Bagnères-de-Bigorre** — **Le mariage forcé** • *Théâtre*
- 12 — **20/11 - 17h** — **Sauveterre** — **Voyage dans l'Europe Baroque** • *Concert*
- 13 — **24/11 - 20h30** — **Lalanne-Trie** — **Marion Cousineau** • *Concert*
- 14 — **25/11 - 20h30** — **Luz-Saint-Sauveur** — **La femme du boulanger** • *Théâtre*
- 15 — **03/12 - 20h45** — **Argelès-Gazost** — **Colères** • *Théâtre*
- 16 — **08/12 - 20h30** — **Saint-Laurent-de-Neste** — **Trop de jaune** • *Théâtre*
- 17 — **10/12 - 20h** — **Vic-en-Bigorre** — **Berywam** • *Concert*
- 18 — **14/12 - 20h30** — **Ibos** — **Irina** • *Théâtre*



Toutes les informations sur hautespyrenees.fr

Pour tout renseignement :
Direction du développement local
Direction de l'action culturelle
et de la médiathèque
05 62 56 77 92

du **23 sept**
au **14 déc**
2022

Musique
Théâtre
Danse

LES ESCALES D'AUTOMNE

saison culturelle
de villes en villages

Graphisme : Jean Mosambi

Licences entrepreneur de spectacles n° 1-1111149 / n° 2-1111111 / n° 3-1111112

hautespyrenees.fr

HAUTES-PYRÉNÉES
LE DÉPARTEMENT