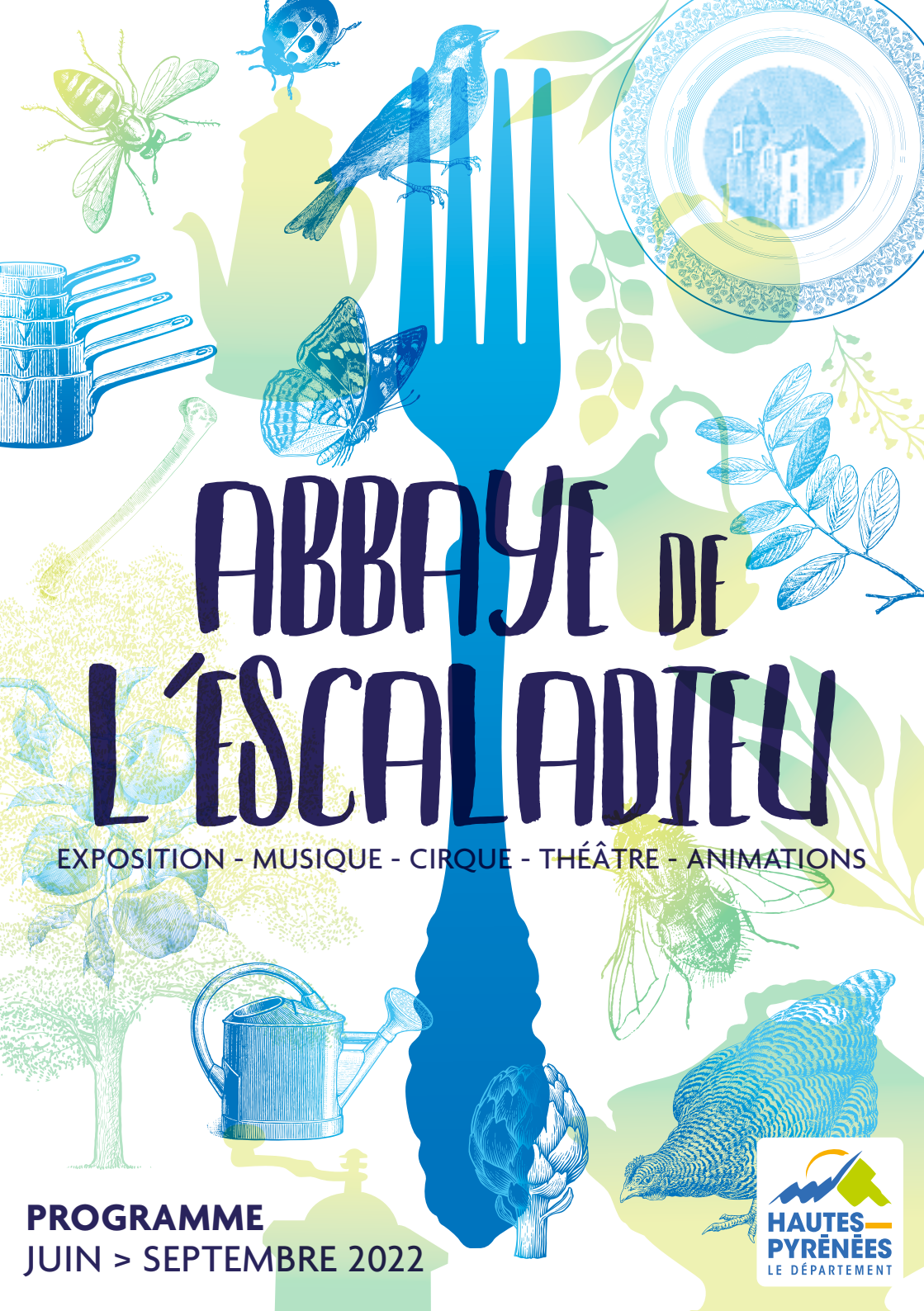


ABBAYE DE L'ÉSCALADIEU

EXPOSITION - MUSIQUE - CIRQUE - THÉÂTRE - ANIMATIONS

PROGRAMME
JUIN > SEPTEMBRE 2022

HAUTES-PYRÉNÉES
LE DÉPARTEMENT

MENU

P. 4 L'abbaye de l'Escaladieu

***

Exposition P. 6

***

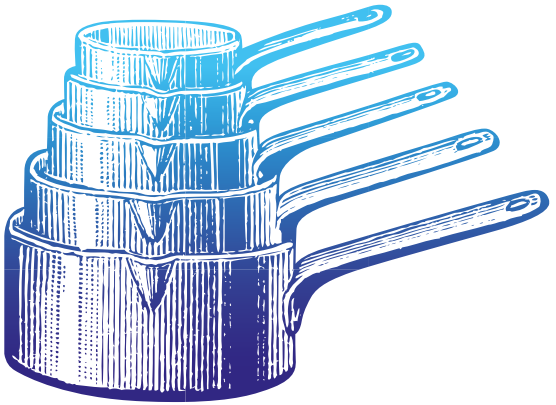
P. 10 Spectacles

***

Animations
Visites P. 22

***

P. 26 Calendrier
des événements



L'ABBAYE DE L'ESCALADIEU

La réforme cistercienne voulue en 1098, à la fondation de Cîteaux, a entraîné un essaimage des abbayes se conformant à la règle de saint Benoît. Après une première implantation, en 1130, à Capadur sur les pentes du Tourmalet, un groupe de moines bourguignons s'installe dès 1140 à Bonnemazon. Ils donnent à leur abbaye le nom de l'Escaladieu, du latin « *scala dei* », c'est-à-dire « échelle de Dieu ». Ces moines cisterciens se conforment à leur règle impliquant pauvreté, rigueur liturgique et travail manuel. Ils vivent essentiellement des produits de l'agriculture et de l'élevage.

L'architecture est sobre et épurée. Un décor symbolique est cependant présent sur les chapiteaux des colonnes de marbre de la salle capitulaire ; il s'agit des « cistels » (feuilles de roseaux stylisées), emblème de cet ordre religieux.

Les XII^e^ et XIII^e^ siècles voient l'apogée de l'ordre cistercien et le domaine de l'Escaladieu va alors rapidement s'étendre. L'abbaye fonde une dizaine de nouvelles communautés, notamment en Espagne. Du XIV^e^ au XVI^e^ siècle, le monastère traverse une période moins faste en raison de la guerre de Cent Ans et des guerres de Religion qui vont fortement endommager le bâti. Aux XVII^e^ et XVIII^e^ siècles, l'abbaye fait l'objet d'importants travaux de reconstruction et de modernisation. Suite à la Révolution française, elle est vendue comme bien national en 1793 et utilisée comme ferme puis résidence. Elle est classée monument historique en 1938.

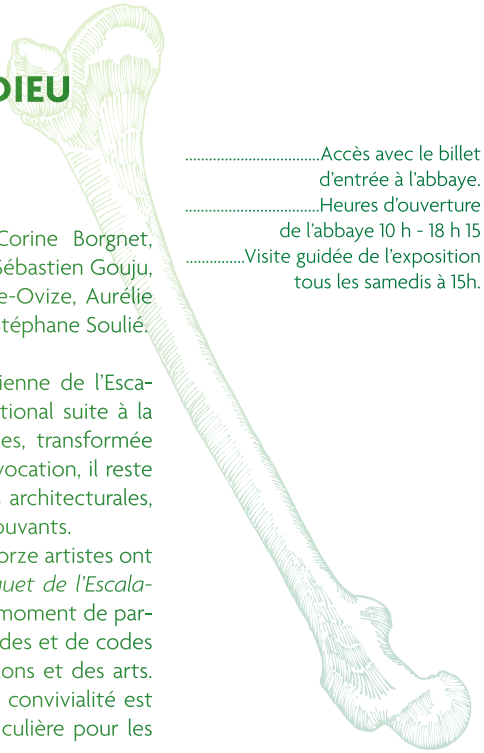
Depuis 1997, le Département des Hautes-Pyrénées en est le propriétaire et s'attache à restaurer le lieu, à mettre en valeur le patrimoine et le faire vivre à travers des expositions, spectacles, visites et ateliers, tout au long de l'année.

LE BANQUET DE L'ESCALADIEU

EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN
Du 4 juin au 4 décembre 2022
***
Artistes exposés : Hugo Bel, Mireille Blanc, Corine Borgnet, Charlotte Bricault, Martin Bruneau, Nadou Fredj, Sébastien Gouju, Akiko Hoshina, Alexandre et Florentine Lamarche-Ovize, Aurélie Mathigot, Marlène Mocquet, Barbara Schroeder, Stéphane Soulié.
***
Au cours de sa longue histoire, l'abbaye cistercienne de l'Escaladieu, bien après sa vente en tant que bien national suite à la Révolution française, fut, durant quelques années, transformée en hôtel-restaurant. De cette nouvelle et brève vocation, il reste encore aujourd'hui de nombreuses modifications architecturales, quelques photographies et surtout des récits émouvants.
En souvenir de ce passé quelque peu oublié, quatorze artistes ont été conviés à dresser leur propre table. *Le Banquet de l'Escaladieu* invite à une relecture contemporaine de ce moment de partage qu'est le repas dont les changements de modes et de codes ont suivi les évolutions de l'Histoire des civilisations et des arts. Aujourd'hui, à la sortie d'une crise sanitaire où la convivialité est devenue danger, ce sujet a pris une saveur particulière pour les artistes comme pour chacun de nous.
Le banquet est un rassemblement pour célébrer un moment important. Mais cette ode au partage prend des significations très différentes selon les symboles et la dramatisation choisis par les artistes : d'évocations du dernier repas du Christ à de simples représentations de fêtes de famille. Nous plongeant parfois dans nos propres souvenirs, ces moments de convivialité semblent déjà appartenir à un monde en train de s'effacer, celui des services de vaisselle et de l'argenterie hérités de nos grands-mères, des objets « kitsch » et désuets juste bons à encombrer les vide-greniers.

Le *memento mori*, qui renvoie au caractère éphémère de la vie, la nostalgie de l'enfance et de ses goûters d'anniversaire, le jardin, entre nature nourricière et motifs végétaux des arts de la table, sont autant de sujets d'exploration pour les artistes que nous avons conviés au *Banquet de l'Escaladieu*. Chacun à sa manière, par l'imaginaire et l'émerveillement, dévoile un part de la magie qui se cache derrière les apprêts du repas.
L'invitation est lancée, nous vous attendons au *Banquet de l'Escaladieu*.

Commissariat de l'exposition : Aude Senmartin, chef de service arts vivants arts plastiques.



.....Accès avec le billet d'entrée à l'abbaye.
.....Heures d'ouverture de l'abbaye 10 h - 18 h 15
.....Visite guidée de l'exposition tous les samedis à 15h.

PARTAGEZ VOS SOUVENIRS

L'hôtel-restaurant de l'abbaye de l'Escaladieu, vous y étiez ? Vous y avez mangé ? Vous y avez dormi ?

Envoyez-nous vos photos souvenirs d'un repas ou d'une fête de famille prises au restaurant de l'abbaye de l'Escaladieu à **abbaye.escaladieu@ha-py.fr**. Une sélection sera présentée lors du dernier week-end de l'exposition les 3 et 4 décembre 2022.

EXPOSITION

AUTOUR DE L'EXPOSITION

DIM. 10 JUILLET

CONFÉRENCE – 14 h 30

« Les représentations du banquet dans l'art »
par Aude Senmartin, commissaire de l'exposition

***

Les représentations de repas cérémoniels ou festifs ont accompagné l'évolution des modes artistiques ainsi que des sociétés. Par la composition, la symbolique des objets et aliments, le moment choisi, les scènes de banquet sont des concentrés d'informations sur la façon de vivre et les préoccupations d'une époque mais aussi sur le rôle de l'art dans la société. Et si les artistes du XX^e siècle en ont bouleversé les codes, en faisant sortir la nourriture du cadre de la toile, c'est pour mieux être en phase avec les profondes modifications de la société de consommation et de la mondialisation qui touchent les arts de la table et la cuisine traditionnelle.

***

16 h : Visite de l'exposition avec Aude Senmartin

VEN. 26 AOÛT

PIQUE-NIQUE EN BLANC À L'ABBAYE
18 h - 21 h

L'abbaye et son exposition restent ouvertes jusqu'à la tombée de la nuit. Profitez-en pour venir pique-niquer en famille ou entre amis dans le parc de l'abbaye et partager un moment convivial ! Dress-code : tous, toutes et tout en blanc... Apportez les œufs durs, le céleri rémoulade, le fromage de brebis, les chips de crevette et le Pacherenc du Vic-Bilh, et parez-vous de vos plus beaux apprêts blancs.

***

21 h : Visite aux flambeaux

Parcourez l'abbaye de nuit, à la lueur des flambeaux, et vivez la soirée d'un moine à l'Escaladieu.

***

21 h : Visite guidée de l'exposition

« Le Banquet de l'Escaladieu » par la commissaire de l'exposition.

.....Durée **1 h**
.....**Dès 12 ans**
.....Sur réservation

DIM. 28 AOÛT

CONFÉRENCE – 15 h

« Chocolat-thé-café », par Sylvie Campech
(Les Causeries culinaires)

***

Voici trois breuvages de notre quotidien. Ils nous réchauffent, nous désaltèrent, socialisent nos relations avec les autres, leurs effluves nous évoquent les meilleurs souvenirs. Le thé, le café et le chocolat sont aujourd'hui omniprésents dans notre vie. Mais que savons-nous de leur histoire ? C'est un voyage qui nous ramène au XVII^e siècle. Sylvie Campech, archéologue et historienne de la cuisine, nous raconte leur histoire qui va changer notre regard sur ces boissons du quotidien.

***

RENCONTRE AVEC L'ARTISTE AKIKO HOSHINA – 16 h 30

Originaire du Japon, Akiko Hoshina est une artiste céramiste installée dans les Hautes-Pyrénées. Elle présentera son travail artistique ainsi que l'œuvre qu'elle a créée tout spécialement pour l'exposition.

SPECTACLES

ESCALE ÉLECTRO avec Le Cartel Bigourdan

STRICTLY VINYLS – 18 h - 19 h
Une sélection musicale revigorante, saine et complémentaire, pas du tout au tempo, en freestyle et en bousculade.
***
TECHNOBRASS – 19 h - 20 h 30
Ce septet hors du commun venu tout droit de Rio de Janeiro mélange la chaleur des cuivres à la puissance des beats répétitifs. TechnoBrass réveille nos instincts primitifs.
***
DEGIHEUGI x FLO THE KID – 20 h 30 - 21 h 45
Un rappeur anglophone aux titres trip-hop pleins de rythmes funk et de soleil. Un MC aux flows chaloupés et aux textes profonds : Flo The Kid. Ensemble, ils proposent un live survitaminé.
***
DOMBRANCE – 22 h - 23 h 15
Dombrance réussit la prouesse de faire danser les foules grâce à Giscard, Fillon ou Raffarin et répète leurs noms en boucle pour créer des hymnes technos aussi loufoques qu'hypnotiques. On passe de la farce au sublime, sans jamais cesser de se trémousser.
***
SENTIMENTAL RAVE
23 h 30 – 1 h
La musique de la jeune DJ Sentimental Rave oscille entre la violence de ses kicks et sa sensibilité. Elle puise son inspiration dans la rave, le gabber, les musiques expérimentales et la techno pour créer des mixes éclectiques et énergiques.

.....**10 €** en prévente
.....**15 €** sur place
.....Navettes bus : **2 €/pers**
l'aller-retour depuis Bagnères-de-Bigorre (place Halle aux Grains) et Lannemezan (place du Marché).
.....**Réservation :**
cartelbigourdan.festik.net

CARTE BLANCHE À DAVID FRAY

avec L'Offrande Musicale

CONCERT – 20 h

Avec Benjamin Appl (baryton), Edgar Moreau (violoncelle), David Fray (piano).

***

PROGRAMME :

Robert Schumann (1810-1856),
Phantasiestücke opus 73 pour violoncelle et piano
Ludwig van Beethoven (1770-1827),
Sonate n°3 opus 69 pour violoncelle et piano
Franz Schubert (1797-1828),
Lieder (sélection) *pour baryton et piano*
Franz Schubert,
Auf dem Strom pour baryton, violoncelle et piano

***

Pour ce concert basé sur le plaisir simple des rencontres entre amis, David Fray a souhaité convier deux exceptionnels musiciens : Edgar Moreau, jeune prince du violoncelle, et Benjamin Appl, un des derniers étudiants de Dietrich Fischer-Dieskau, qui comme lui se consacre au répertoire du lied allemand.

***

AUTOUR DU CONCERT – 18 h 30

Conférence « *Y a-t-il une vérité de la musique ?* »
par Patrick Dupouey, professeur de philosophie

Dans le cadre du festival
L'Offrande musicale

.....loffrandemusicale.fr

.....Conférence : **5 €**
.....Concert : **30 €**
.....Durée **75 min**
.....Réservation obligatoire
.....festik.net
Offices de tourisme de
Lourdes et de Tarbes

UNE PARTIE DE CAMPAGNE AVEC MAUPASSANT

***SUR L'EAU* – Cie Les z'OMNI** – 19 h

D'après la nouvelle de Guy de Maupassant

***

Avec Sophie Huby, Hélène Lafont, Aurore Lerat et Emmanuelle Lutgen.

Quand les comédiennes-chanteuses Les z'OMNI s'emparent d'une nouvelle fantastique de Guy de Maupassant, elles en livrent une version inédite et délicieusement décalée ! Du grotesque au lyrique, de la danse contemporaine au chant traditionnel, en passant par le ragga, le disco et le mélodrame, le texte de Maupassant est chanté, chuchoté, répété, mâché, désossé, déstructuré...

.....55 min
.....Tout public à partir de 10 ans

***LES AMOURS INUTILES* – Cie de l'Inutile** – 21 h 30

D'après quatre nouvelles de Guy de Maupassant

***

Avec Lætitia Bos, Corinne Mariotto, Éric Vanelle, Lucie Lataste, Delphine Saint-Raymond et Martin Cros.

Adaptation irrévérencieuse et fidèle de quatre nouvelles de Maupassant, *Les Amours inutiles* nous offre un kaléidoscope de figures féminines et masculines se débattant avec ce sentiment communément appelé amour.
La langue des signes et la langue française se répondent. Ici pas de traduction d'une langue à l'autre mais un spectacle à « tiroirs » pour profiter des deux langues dans un même mouvement jubilatoire !

20 h 45 :
COURTE VISITE
de l'abbaye
en LSF

Découvrez les **secrets de l'abbaye de l'Escaladieu** au cours d'une **visite en langue des signes**.
durée : 20 min

.....Version bilingue LSF/VF
.....Durée **1 h 20**
.....Tout public **dès 14 ans**

.....Soirée : **8 € / 4,50 €***

.....Possibilité de **restauration** légère sur place

THÉÂTRE

MAR. 12 JUILLET

LE SYSTÈME RIBADIER

Cie Le Baluchon – 20 h 30
D'après Georges Feydeau
***
Mise en scène de Patrick Lode avec Soraya Bitard, Anaïs Fauth, Adrien Dalles, Jean-Baptiste Lode et Tristan Lacaze.

Apprenant que son premier mari qu'elle aimait aveuglément l'avait déshonorée par 365 fois en 8 ans de mariage, Angèle, sa veuve, est aujourd'hui sur ses gardes. Et c'est son nouvel époux, Ribadier qui subit chaque jour sa suspicion et sa rancœur.
Mais Ribadier a un secret : il a un système infaillible pour sortir discrètement de la maison toutes les nuits et échapper à la surveillance de sa femme.
L'arrivée impromptue de Thommereux, ami de la maison revenu d'un long exil à Batavia, vient perturber cette savante organisation. Car Thommereux est secrètement amoureux d'Angèle depuis toujours. Et pour arriver à ses fins et posséder enfin celle qu'il aime, il est prêt à faire imploser le système Ribadier.

.....Durée **1 h 45**
.....Tout public **dès 10 ans**

.....**8 € / 4,50 €***

MUSIQUE

MER. 20 JUILLET

JEAN-PHILIPPE COLLARD

avec Piano Pic

CONCERT – 19 h
***
PROGRAMME :
Gabriel Fauré (1845-1924)
Barcarolles n° 1, 3, et 5
Frédéric Chopin (1810-1849)
Sonate funèbre
Frédéric Chopin
Trois mazurkas
Enrique Granados (1867-1916)
Goyescas, Coloquio en la reja ; El fandango de candil ; Quejas o la maja y el ruisenor ; Los requiebros.

Jean-Philippe Collard appartient à cette catégorie d'artistes qui se déplacent dans l'espace comme ils jouent : les gestes mesurés effleurent les lumières jusqu'à ce qu'il s'installe devant l'instrument. Le pianiste est venu écouter ceux qui sont venus l'entendre. Sa proposition est celle d'un dialogue sans parole. Juste par le regard puis le son. Une infinité de sons. Un très beau moment musical.

Dans le cadre du festival **Piano Pic**

.....**piano-pic.fr**

.....**20 € /15 €***
.....**Réservation obligatoire**
.....festik.net
Offices de tourisme de Bagnères-de-Bigorre et de Tarbes

CIRQUE

MER. 27 JUILLET

SOIRÉE CIRQUE

***PASSAGES* – Alice Rende** – 19 h 30
Contorsionniste
***
Des espaces de passage, de vertige, de transformation, délimités par des murs invisibles. La boîte en plexiglas devient un espace de contorsion, d'acrobatie, de danse, d'équilibre, d'illusionnisme et de musique. À travers cet objet, un personnage glissant qui en explore les limites. Emprisonnée ou protégée ? Éloignée ou proche ? *Passages* est une promenade qui joue de l'humour et de la gravité.

Création, interprétation : Alice Rende ; Collaboration artistique : Andréa Speranza ; Producteur déléguée : Le Sirque Pôle National Cirque de Nexon Nouvelle-Aquitaine ; Avec le soutien de Flic Scuola di Circo RSGT à Turin - residenza surreale, La Central del Circ et du festival El Grec de Barcelone

***BAKTANA* – Cie Lazuz** – 21 h
Jongleurs
***
Avec Ron Beeri et Itamar Glucksmann. Création sonore : Matthieu Pernaud.

Baktana est une lucarne sur la rencontre entre deux hommes qui est loin d'aller de soi... L'un, jongleur, obsédé par son monde d'objets volants, communique en manipulant ses massues. L'autre, acrobate, s'exprime à travers le mouvement. De malentendus en questionnements, leur curiosité les amène à une rencontre muette, de laquelle émane l'envie d'aller vers l'autre.

Durée **2 x 30 min**
Soirée **8 € / 4,50 €***
Tout public **dès 5 ans**

Possibilité de **restauration** légère sur place

THÉÂTRE & CINÉ

JEU. 4 AOÛT

DU RIRE SANS MODÉRATION

***DER MENSCHEN FRESSER BERG... OU LA MONTAGNE (TITRE PROVISOIRE)* – Cie Les Vrais Majors** – 19 h
Théâtre
***
Avec Linde Carrijn, Alexis Julémont, Manu Lepage et Quentin Lemenu.

Nous débuterons cette soirée chaleureuse et conviviale avec la compagnie Les Vrais Majors qui se lance un défi : adapter au théâtre un film sur une ascension épique en haute montagne. Elle lève le voile sur les coulisses de la création de cette aventure. Un spectacle drôle, visuellement impressionnant et pour toute la famille. Avec du vrai fromage dedans.

Durée **50 min**
8 € / 4,50 €*
Tout public **dès 5 ans**

En partenariat avec la **Maison du Parc national et de la Vallée de Luz-Saint-Sauveur**

***LE SENS DE LA FÊTE* – Éric Toledano et Olivier Nakache** – 21 h 30
Ciné plein air
***
Avec Jean-Pierre Bacri, Gilles Lellouche, Eye Haïdara.

Poursuivez la soirée en compagnie de Max, traiteur depuis trente ans. Des fêtes, il en a organisé des centaines ; il est même au bout du rouleau. Aujourd'hui c'est un sublime mariage dans un château du XVII^e^ siècle, un de plus, celui de Pierre et Héléna. La loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil où chaque moment de bonheur et d'émotion risque de se transformer en désastre ou en chaos.

Durée **1 h 56**
Gratuit

Possibilité de **restauration** légère sur place

MANU GALURE

VERTUMNE – 19 h
***
Avec Lorenzo Naccarato et Simon Chouf.

Sur scène, un piano à queue et un piano droit. Manu Galure et Lorenzo Naccarato se font face. On les voit trafiquer dans les cordes, désosser les instruments, cogner, scotcher, et chaque chanson surprend par des sonorités nouvelles et des bruits étranges. Si écouter des pianos préparés est une expérience surprenante, observer des musiciens traiter leurs instruments comme un atelier de bricolage est un moment réjouissant.
On retrouve Manu Galure toujours aussi électrique, toujours aussi fou, qui joue du pied, du coude, et qui grimpe sur les pianos, mais installe, avec délicatesse, entre deux instants de fracas, une douceur et une tendresse qu'on ne lui soupçonne pas.

.....Durée **1 h 15**
.....**8 € / 4,50 €***
.....Tout public **dès 8 ans**

STARSKY MINUTE

Antoine Nicaud – 19 h
Clown acrobatique
***
Starsky travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis. Sa mission : vous livrer un colis. Malheureusement, l'efficacité, ce n'est pas trop son truc. Pour atteindre son objectif il devra réussir à dompter ses jambes qui n'en font qu'à leurs pieds, se faire censurer par un rouleau de scotch, se lancer dans la construction de piles de colis de plus en plus hautes qu'il escalade au péril de sa vie... Bref l'anodin devient épique et Starsky un héros !

Soutiens : La Cascade, Pôle National des Arts du Cirque, Bourg-St-Andéol, SPEDIDAM

.....Durée **50 min**
.....**8 € / 4,50 €***
.....Tout public **dès 10 ans**

JEUNE PUBLIC

MER. 21 SEPT.

LUCY + ANDY

Le Collectif Décomposé – 16 h
Théâtre & danse
***
Avec Rosalie Batantou, Éric Durand et Vianney Oudart (musique).

Ils sont trois. Lucy, plutôt cool. Andy, plutôt premier de la classe. Et un musicien.
Ces trois-là aiment la compétition… Alors la scène va se transformer en un ring où tour à tour, chaque personnage va essayer de surpasser l'autre. À chaque pas, une note. À chaque enchaînement de mouvements, une musique. Et si à trois, on allait plus loin ?
Lucy + Andy offre aux jeunes spectateurs un spectacle poético-sportif qui fait la part belle au mouvement et à la musique.

NOUVEAU RDV JEUNE PUBLIC

La saison culturelle continue un mercredi par mois à 16 h. De la danse au théâtre en passant par le cirque et la musique, l'Abbaye de l'Escaladieu vous donne rendez-vous pour des moments de découverte et de plaisir à partager en famille.

Spectacle avec le soutien de la Région Occitanie, du Département des Hautes-Pyrénées, du FDVA Occitanie et de la Communauté de Communes Pyrénées Vallées des Gaves.

.....Durée **25 min**
.....**8 € / 4,50 €***
.....**Dès 3 ans**

MUSIQUE

DIM. 25 SEPT.

LA MAIN HARMONIQUE

KALÉIDOSCOPE **–** 17 h
Avec Nadia Lavoyer et Judith Derouin (sopranos), Frédéric Bétous (contre-ténor), Guillaume Gutiérrez (ténor), Imanol Iraola (basse).
***
PROGRAMME :
Guillaume Costeley (1531-1606), **Claudin de Sermisy** (1490-1562), **Claude Lejeune** (1525-1600), **Alexandros Markeas** (1965), **Carlo Gesualdo** (1566-1613), **Giaches de Wert** (1535-1596), **Domenico Mazzocchi** (1592-1665), **Luca Marenzio** (1553-1599), **Claudio Monteverdi** (1567-1643), **Josquin des Prés** (1450-1521), **Jacobus de Kerle** (1531-1591), **John Dowland** (1563-1626), **Thomas Greaves** (fl.1604).

Le spectateur expérimente en un bref instant une diversité foisonnante de musiques polyphoniques caractéristiques de la Renaissance musicale et du premier baroque en France, en Italie et en Angleterre. Les textes des différentes musiques sont lus par les chanteurs, ce qui apporte un éclairage supplémentaire pour donner toute sa dimension à l'écoute des œuvres. Que les paroles soient poétiques, spirituelles ou humoristiques, ces miniatures polyphoniques revêtent un caractère intemporel en révélant une myriade de facettes faisant écho aux hommes et aux femmes d'aujourd'hui.

Avec le soutien de la Fondation Société Générale *C'est vous l'avenir*, de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie, du Conseil Départemental du Gers et de la Commune de La Romieu.

Dans le cadre des **Escales d'Automne**

.....Durée **1 h 15**
.....**12,50 € / 8 €***

ANIMATIONS

ERAS ESCALAS DE PRIMTEMPS

Un rendez-vous incontournable de la culture gasconne, de la littérature à la musique

VEN. 24 JUIN

MARILIS ORIONAA – 20 h 30 ..... **5 €**

Concert

Marilis Orionaa chante exclusivement en béarnais, variété de gascon dont les sonorités se prêtent à merveille à la poésie. Entourée des musiciens qui l'accompagnent depuis ses débuts, Olivier Kléber-Lavigne à la guitare et Nicolas Martin-Sagarra aux percussions, elle présentera des titres de son dernier album, *La Destinada*.

SAM. 25 JUIN

JOURNÉE LITTÉRATURE GASCONNE – 10 h 30 - 19 h ..... **Gratuit**

Diverses animations ponctueront la journée : stands d'éditeurs, présentations d'ouvrages, conférences, table ronde sur le sujet *Eth espaci*, et remise des prix du 30e concours bigourdan d'expression gasconne.

STAGE DE CHANT POLYPHONIQUE – 10 h 30 - 17 h ..... Tarif : **5 €** Adulte

par Régis Latapie et Bastien Zaoui (Vox Bigerri) suivi d'une restitution.

LAS MONACAS – 20 h 30 ..... **Gratuit**

Concert

Trois « poupées » en chair et en os, qui chantent et qui tapent. Voici le groupe de Lucia Longué, Sonia Lagouardille et Audrey Ceccato, partenaires de chant, de danse et de fête, à la vie comme à la scène. Las Monaquetas vont vous faire bouger à la façon gasconne !

ATELIERS ENFANTS

TOUS LES MERCREDIS À 14 H 30

ATELIER « À LA TABLE DU PETIT MOINE »
Mercredis 6, 27 juillet et 17 août
À table ! Découvrez le repas des moines au Moyen Âge : vaisselle, aliments, règles, rien n'est laissé au hasard.
7-12 ans - 1 h 30 avec le goûter offert à l'issue de l'atelier
***

ATELIER DE PÂTISSERIE
Mercredis 13 juillet, 3 et 24 août
Guidés par un pâtissier professionnel, concoctez un dessert gourmand, inspiré par l'exposition *« Le Banquet de l'Escaladieu »*.
En famille - 1 h 30 avec le goûter offert à l'issue de l'atelier
***

ATELIER « MA PETITE CUILLÈRE »
Mercredis 20 juillet, 10 et 31 août
Bienvenue au banquet de l'Escaladieu. Accompagnés d'une médiatrice culturelle, partez à la découverte des tables imaginées par nos artistes et décorez vos couverts d'exception pour participer à la fête !
8-12 ans - 1 h 30 avec le goûter offert à l'issue de l'atelier

.....Sur réservation

AUTOUR DU PATRIMOINE

DIM. 19 JUIN

JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE
Des jeux à creuser ?
Plusieurs sessions de jeux seront proposées alors réservez votre place et venez jouer aux apprentis archéologues.
***

.....Adultes et enfants **dès 7 ans** sur inscription
.....Sessions à 14 h, 15 h 30 et 17 h
.....Visites courtes sur l'archéologie à 11 h, 15 h, 16 h 30 et 18 h
.....**Gratuit**.

DIM. 26 JUIN

JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS
10 h - 18 h 15
Visites ludiques pour adultes et enfants dès 7 ans sur la thématique « D'hier à demain » sur l'histoire passée, présente et future de l'abbaye du Moyen Âge au XXIe siècle.
Marché des métiers d'art organisé par l'Association des Métiers d'Art 65.
***

.....Visites à 11 h, 14 h 30 et 16 h
.....**Gratuit**

17 & 18 SEPT.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
10 h - 18 h
Samedi et dimanche : atelier céramique avec l'artiste Akiko Hoshina, dégustation de mets médiévaux, visites guidées de l'abbaye et de l'exposition.
Samedi 15 h : conférence *« Le plaisir de vivre »* - L'abbaye au XVIIIe siècle, par Thibault Loriot de Rouvray, chargé de mission Inventaire du patrimoine au Département des Hautes-Pyrénées.

.....**Gratuit**

VISITES

Vous souhaitez découvrir l'abbaye de l'Escaladieu et son exposition ? L'équipe de médiatrices a conçu un ensemble de visites adaptées à vos besoins. Tout au long de la saison, nous vous donnons rendez-vous pour des visites guidées de l'abbaye, de son histoire, son architecture, ses jardins et son exposition *« Le Banquet de l'Escaladieu »*.
***

VISITE GUIDÉE DE L'ABBAYE (1 h) : en semaine 15 h, samedi 11 h et dimanche 11 h et 15 h
***

VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION
Tous les samedis à 15 h.
***

VISITE BRÈVE ET INSOLITE (15 min) : tous les jours à 11 h et 14 h 30
***

VEN. 26 AOÛT 21 H

VEN. 23 SEPT. 20 H 15

VISITE AUX FLAMBEAUX
Parcourez l'abbaye de nuit, à la lueur des flambeaux et vivez la soirée d'un moine à l'Escaladieu.
***

4 & 5 JUIN

VISITES GUIDÉES « LES ARBRES »
***« Les arbres remarquables de l'abbaye »* – 10 h 30 et 15 h**
Pour la 20e édition des Rendez-vous aux jardins, partez avec une médiatrice de l'abbaye à la découverte des chênes, buis, hêtres et autres arbres du parc de l'abbaye.

DIM. 11 SEPT.

***« Les arbres remarquables de l'abbaye »* – 15 h**
En partenariat avec l'association A.R.B.R.E.S et Nature en Occitanie, venez (re)découvrir les arbres classés « ensemble arboré remarquable » des jardins de l'Escaladieu. Sophie Maillé et Xavier de Muyser vous révèleront la vie des arbres et leurs secrets.
***

AU RYTHME DES PLUS JEUNES
Envie de visiter l'abbaye et son exposition avec les plus jeunes ? Empruntez les sacs « Chats-moines » et « Tous les chemins mènent à l'œuvre » remplis de jeux et surprises et partagez un moment complice en famille.

.....Durée **1 h**
.....**Dès 12 ans**, sur réservation

CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS

JUIN

SAMEDI 4		**Ouverture de l'exposition** d'art contemporain « *Le Banquet de l'Escaladieu* »	p. 7-8
SAMEDI 4 & DIMANCHE 5	10h30 et 15h	**Rendez-vous aux jardins – Visite guidée** « *Les arbres de l'abbaye* »	p. 25
SAMEDI 11	18h	**Musique** - Escale électro avec le Cartel Bigourdan	p. 11
DIMANCHE 19	14h / 15h30 / 17h	**Journées européennes de l'Archéologie** Atelier « Des jeux à creuser ? »	p. 24
VENDREDI 24	20h30	**Marilis Orionaa** dans le cadre des « Eras escalas de printemps »	p. 23
SAMEDI 25	10h30	**Journée littérature** gasconne	p. 23
	10h30 - 17h	**Stage de chant polyphonique** par Régis Latapie et Bastien Zaoui (Vox Bigerri) suivi d'une restitution.	p. 23
	20h30	**Les Monacas** dans le cadre des « Eras escalas de printemps »	p. 23
DIMANCHE 26	11h / 14h30 / 16h	**Journées du Patrimoine de pays et des Moulins** Visite ludique « d'hier à demain » & Marché des métiers d'art avec l'AMA65	p. 24

Exposition
Musique
Théâtre
Cirque
Animations

*Sur réservation

JUILLET

VENDREDI 1er	18h30	**Conférence –** « *Y a-t-il une vérité de la musique ?* » par Patrick Dupouey	p. 12
	20h	**Musique** – Carte blanche à David Fray dans le cadre du festival « L' Offrande Musicale »	p. 12
MERCREDI 6	14h30	**Atelier** « À la table du petit moine » (7-12 ans)*	p. 24
JEUDI 7	19h	**Théâtre** – *soirée Une partie de campagne* : « *Sur l'eau* » par la Cie les z'OMNI	p. 13
	21h30	**Théâtre** – *soirée Une partie de campagne* : « *Les Amours inutiles* » par la Cie de l'Inutile	p. 13
DIMANCHE 10	14h30	**Conférence –** « *Les représentations du banquet dans l'art* » par Aude Senmartin	p. 8
	16h	**Visite guidée de l'exposition** « *Le Banquet de l'Escaladieu* » par Aude Senmartin	p. 8
MARDI 12	20h30	**Théâtre** – « *Le système Ribadier* » par la Cie Le Baluchon	p. 14
MERCREDI 13	14h30	**Atelier** de pâtisserie (familles)*	p. 24
MERCREDI 20	14h30	**Atelier** « Ma petite cuillère » (8-12 ans)*	p. 24
MERCREDI 20	19h	**Musique –** Récital de Jean-Philippe Collard dans le cadre du festival « Piano Pic »	p. 15
MERCREDI 27	14h30	**Atelier** « À la table du petit moine » (7-12 ans)*	p. 24
MERCREDI 27	19h30	**Soirée cirque** – « *Passages* » par Alice Rende	p. 16
	21h	**Soirée cirque** – « *Baktana* » par la Cie Lazuz	p. 16

AOÛT

MERCREDI 3	14h30	**Atelier** de pâtisserie (familles)*	p. 24
JEUDI 4	19h	**Théâtre** – « *Der Menschen Fresser Berg… ou La montagne (titre provisoire)* » par Les Vrais majors	p. 17
	21h	**Ciné plein air** – « *Le sens de la fête* »	p. 17
MERCREDI 10	14h30	**Atelier** « Ma petite cuillère » (8-12 ans)*	p. 24
JEUDI 11	19h	**Musique** – « *Vertumne* » par Manu Galure	p. 18
MERCREDI 17	14h30	**Atelier** « À la table du petit moine » (7-12 ans)*	p. 24
JEUDI 18	19h	**Cirque** – « *Starsky Minute* » par Antoine Nicaud	p. 19
MERCREDI 24	14h30	**Atelier** de pâtisserie (familles)*	p. 24
VENDREDI 26	18h	**Pique-nique en blanc** dans le parc de l'abbaye	p. 8
	21h	**Visite guidée de l'exposition***	p. 9
VENDREDI 26	21h	**Visite aux flambeaux** de l'abbaye*	p. 25
DIMANCHE 28	15h	**Conférence** « *Chocolat-thé-café* » par Sylvie Campech	p. 9
	16h30	**Rencontre** avec l'artiste céramiste Akiko Hoshina	p. 9
MERCREDI 31	14h30	**Atelier** « Ma petite cuillère » (8-12 ans)*	p. 24

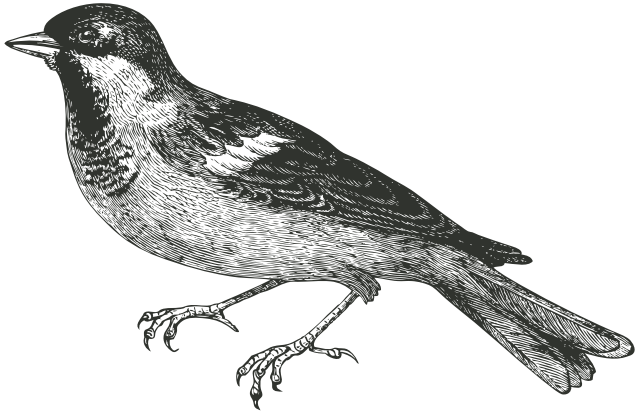
Exposition
Musique
Théâtre
Cirque
Animations

*Sur réservation

SEPTEMBRE

DIMANCHE 11	15h	**Visite guidée** « ***Les arbres de l'abbaye*** » par Sophie Maillé et Xavier De Muyser	p. 25
SAMEDI 17 **DIMANCHE 18**	De 10h à 18h15	**Journées européennes du Patrimoine** : visites, ateliers, conférences…	p. 24
MERCREDI 21	16h	**Théâtre jeune public** – « *Lucy + Andy* » par le Collectif Décomposé	p. 20
VENDREDI 23	20h15	**Visite aux flambeaux** de l'abbaye*	p. 24
DIMANCHE 25	17h	**Musique** – « *Kaléidoscope* » par la Main Harmonique dans le cadre des Escales d'Automne	p. 21

INFORMATIONS PRATIQUES



L'abbaye de l'Escaladieu
65130 Bonnemazon

Information et réservation au **05 31 74 39 50**
abbaye.escaladieu@ha-py.fr

Horaires d'ouverture
Du lundi au dimanche 10 h - 18 h 15

TARIFS D'ENTRÉE
Adulte 5 €
Enfant (6 à 17 ans) 2 €
Famille (2 adultes + 2 enfants) 12 €
Tarifs réduits
Pass culture
Pass annuel : solo 12,5 € / duo 22,5 € / tribu : 30 €
Gratuit pour les enfants de moins de 6 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap

TARIFS DES SPECTACLES (sauf spectacles partenaires et Escale d'Automne*)
8 € / 4,50 € tarif réduit
Le tarif réduit est applicable pour les 12-25 ans, les demandeurs d'emploi, les allocataires du RSA et les étudiants.
Gratuit pour les moins de 12 ans.
*Escale électro, Offrande Musicale, Piano Pic et « La Main Harmonique ».

www.abbaye-escaladieu.com
Facebook : @DepartementHautesPyrenees
@AbbayeEscaladieu
Instagram : @departementhapy

Directeur de la publication : Michel Pélieu

Licences entrepreneur de spectacles n° 1-1111149 / n° 2-1111111 / n° 3-1111112

Crédits photos : p.4 : Laurent Gaits ; p.6 : Corine Borgnet, *Le denier souper/The last supper*, 2021 ; p.9 : Nadou Fredj, *assiette gueule de loup* ; p.11 : Pix by Nöt ; p.12 : DoudPhoto ; p.13 : Silvia Tolosa ; p.14 : DR ; p.15 Jean-Baptiste Millot ; p.16 Frédéric David ; p.17 : Bartolomeo La Punzina ; p.18 : Fabien Espinasse ; p.19 : Iza Pauly ; p.20 : DR ; p.21 : Thomas Millet ; p.23 : Max Loubère.

Achevé d'imprimer sur les presses de Chevillon à Sens (89)

Conception graphique :
Yvette l'agence